

शरद जोशी

जन्म 21 मई 1931, उज्जैन (म० प्र०)

शिक्षण यहाँ वहाँ, पता नहीं कहाँ-कहाँ। अन्त में होल्कर महाविद्यालय इन्दौर से बी०ए०।

शुरु में कहानियाँ, फिर जुड़ी पत्रकारिता, व्यंग्य लेखन, भोपाल में सरकारी नौकरी कुछ सालों और अब पिछले पन्द्रह वर्षों से स्वतन्त्र लेखन।

पहली किताब—'परिक्रमा'। फिर 'किसी वहाने', 'जीप पर सवार इल्लियाँ', 'तिलस्म', 'रहा किनारे बैठ', 'दूसरी सतह' और 'पिछले दिनों'।



नाटको का चस्का। 'अधो का हाथो' और 'एक था गधा उर्फ भलाबाद खा' नाटको के प्रदर्शन सर्वत्र हुए।
फिलहाल बर्बई में रहते हैं।

श्री गोकुलेशो जयति

कविमण्डल

की

समरयापूति ।

मिती माघ सु० ८ वार बुध सम्बत १९५३

तेरहवां अधिवेशन ।

पाचो वान भरिगे ।

बाबू रामकृष्णवर्मा रुपादक भारतजीवन काशी ।

बड़े बड़े वीरन को विकल विहाल करे
विश्वामित्र जैसे जाके मोह-पास परिगे ।
जाके मान-गजन प्रभंजन प्रभाव आगे
वज्रधारी वासव के गौरव उखरिगे ॥ जौन
मानकेतु जू के चोखे चारु चोपभरे चोजवारे
वान चन्दभाल चित्त अरिगे । पैनी धार पेखि
मृगनैनी के विलोचन की वीर पंचवान जू
के पाँचो वान भरिगे ॥ १ ॥

काशीनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जो ।

आयो रितुराज पै न आयो वृजराज काहे

वागन में कदम अनार अंध फरिगे । वेनी
 द्विज कैलिया कुहूकै लगी चारै ओर वोरन
 के वृन्द भौन भौनन पसरिगे ॥ करत विहार
 कीधों काहू लै अनोखी नारि कीधो मो वि-
 योग में समस्त ज्ञान हरिगे । कीधों पंचवान
 हर फेरि के भसम कीन्हे कीधों पंचवान जू
 के पाँचो० ॥ १ ॥

काशीनिवासी हलचट जी वलभीव ।

गान करि थार्की सुरनारि अप्सरा प्रवीन
 विविधि प्रपंच हम भली भाँति करिगे । मेटि
 को सके है मरजाद रामदानन की सकल
 हमारे जू अखर्व गर्व गरिगे ॥ भभरि मुनीस-
 पद परे हम पाहि वोलि परम कृपाल वे ह-
 मारे पर ढरिगे । देवरिषि सामुहे जू सहित
 सहाय हम हारिगे हमारे आज पाचौ० ॥

गये वीति आली री त्रिजामा के तिहुँन
 जाम नभ में नचत्र ये सकल मद परिगे ।
 कौन से छली के फद परिगे छवीले छैल र-

सिक समाजनि मे कहा आज अरिगे ॥
 कौन हेत आये ना हमारे प्रानप्यारे सखी
 चौदस के चन्द्रमा हूँ अस्तगिरि ढरिगे । उदै
 गिरि माहि भयो अरुन प्रकाश चास पच-
 वान हूँ के अब पाचौ० ॥ १ ॥

काशीनिवासी बाबू माधवदास जी ।

भरिगे सु पाटल सुगन्ध ते दिगंत सबै
 फूले कचनार चारु पंकज पसरिगे । परिगे सु
 कानन हमारे कोकिला के बोल कंत के वि-
 नाही ये वसत अंत करिगे ॥ ढरिगे हमारे
 जान कान्ह कूवरी पै हाय माधव के मासहूँ
 की माधुरी विसरिगे । जरिगे पलास रास कैधों
 खास पीके देस कैधों पंचवान के सु पांचौ० ॥

जिला बनारस सरायमोह निवासी मुकुन्दलाल जी ।

वौरे सहकार फूले टेसू कचनार कंज कु-
 जत विहग गुजि भौर भीर भरिगे । विरह
 विशेष वस आवते विदेसी घर हिलि मिलि
 निज निज नारि सग धरिगे ॥ अजहूँ न आये

हाय निठुर मुकुन्दलाल मन वच काय सोति
फन्दन मे परिगे । कैधों वहि देस वेस सि-
सिर वतास वह्यो याते थकि मार रह्यो पा०॥

पटना निवासी बाबू पन्नलाल जी ।

परे हैं अहोस कोऊ कोऊ टरु एक पेखें
कोऊ लगे संग घूमै ऐसे प्रेम भरिगे । कोऊ
अति दूर भागे देखिवो चहै है नाहि वजर
गिरै की भॉति हीय महा डरिगे ॥ कोऊ हैं
कराह रहे आह की उसासैं लेत दसा या मु-
सील आज प्यारी नैन करिगे । मारन सु मो-
हन वसीकर उचाट तंत्र एकै सग पंचवान
पाँचौ वान० ॥ १ ॥

कीपागजनि • ना मारकडेलापजी उपनाम चिरजीव कवि ।

उडत पराग कहूँ पौन मे दिखात नहीं
फूले ना सुमन वृक्ष आतप ते जरिगे । गुजत
न भौर विना पाये मकरन्द त्योही कोकिल न
बोलैं विना आनंद उजरिगे ॥ कठिन अर्पण
ते भयो ना वसत जाते आये नहि कत चि-

रजीव जू विसरिगे । जल के विहीन सूखि
 पंकज शरीर धारी प्यारे पचवान जू के पा०॥
 श्रीमतो चन्द्रकला बाई धृती ।

बैठे हैं गुपाललाल प्यारी वर बालन में
 करत कलोल महा मोद मन भरिगे । ताही
 समै आती राधिका को दूरही तें देखि सौ-
 तिन के सकल गुमान गुन गरिगे ॥ चंद्रकला
 सारस से तिरछी चितौनि वारे नैन अनि-
 यारे नैक पीकी ओर ढरिगे । नेह नहे ना-
 यक के ऊपर ततच्छन ही तीच्छन मनोभव
 के पाँचौवान० ॥ १ ॥

लखनऊनिवासी भाला हनुमानप्रसाद जी ।

फरिगे कै कोकिल के कंठ वहि देस सखी
 कारिका करैया कारुपाली कुल मरिगे । वन
 उपवन बाग बाटिका उजरिगे धों श्रीपम
 में ज्वाल की जलाकन तें जरिगे ॥ कहै हनु-
 मान कत परिगे अपर फद के बसत ऐला-
 वर्त जानि जिय डरिगे । करिकै प्रपच पंच

वान कै प्रसून चाप पनच उतरि गे कै पाँ० ॥

योगोस्वामो किशोरीलास जी प्राग ।

कैधों वाहि देस पै न आज रितुराज धायो
 कैधों मलयाचल समीर कहूँ अरिगे । कैधों
 भृङ्ग भाजे मुख माधवीलता तें मोरि कैधों
 फुल्ल पूरित पलास पुज जरिगे ॥ कैधों वीर
 वालम विदेस विसराने नेह कैधों वालजाल
 में जके से जाइ परिगे । कैधों कोकिलान
 आन देस को पयान कीनो कैधों पंचवान जू
 के पाचो वान० ॥ १ ॥

आरुर्पन मोहन बसीकर उचाटन ल्यों मा-
 रन मजेजे मानिनी के पेखि डरिगे । ताप
 उनमाद आदि तंभन विसोपन ल्यों संमोहन
 सुदरी सुलचन पै डरिगे ॥ करना कमल आम
 केतकी अशोक ओक नख तें सिखानि लों
 निहारि हारि टरिगे । मान खरसान प्रेम
 पानिप महान खान जानि पचवान जू के पा०॥

धीलमेरनिवासी किशोरीनाल जी रावत ।

आये नाहिं कन्त या वसन्त छिति छाये
 माहिं जानी ना विदेस उर कौन भ्रम भरिगे ।
 पी पी कै पुकारिवे की वानि धौ विसारि दई
 कैधों दइमारे री पपैया वित्त मरिगे ॥ भूलि
 गे निकुंजन में गुजन भ्रमर कैधों लुज है
 प्रभंजन के पुज कुंज परिगे । कुसुम कमान
 गयो दूटि धौ किसोरी आली कैधों पंचवान
 जू के पाँचौ० ॥ १ ॥

गयानिवासी प गिरधारीनाल जी शर्मा ।

ऊंचे स्वर बोलिवे की दौरि गैल डोलिवे
 की अचरा न डारिवे की पूरन निकारिगे ।
 गिरधारीलाल त्यों अमन्द हौंस हँसिवे की
 खेलन में वसिवे की छन में विसारिगे ॥ पर-
 म प्रभान पगी प्रगटे तरुनताई तन मन पर
 कछु औरै रइ भरिगे । पाचौवान वीर पंच
 वान जू के लागे आज तेरे अइ अइ से वं पा०॥

रोवा मजगज मिश्रसेवकश्याम कवि जो ।

उन्नत उरोजन की आभा अविलोकि गज
 डारै कुम्भ धूर पकि पीरे बल परिगे । चिवुरु
 निहार आम भूलत अचैन डार दन्त दुति
 हेरि ही अनारन विहरिगे ॥ मिश्रश्यामसेवक
 कपोल गोल पेखि प्रभा टपकै मधूरु लगे कज
 कीच गरिगे । प्यारी भ्रू कमान नैन वानन
 की सान देखि पै न पंचवान जू के पाचो॥

कैधों पतभार धन वागन न होत उतै
 फूलहि न फूल कै दवागिन मे जरिगे । गुं-
 जत न भौर-भीर कैधों कज पुंजन में कुंजन
 मे कोकिलादि कूकत न मरिगे ॥ प्यारे श्याम
 सेवक न आये अवहूँ लों हाय छाया रह्यो ही
 रे दुख पीरे अग परिगे । टूटी मानभंजन
 कमान नई कैधो दई कैधों पंचवान जू के पा॥

धावू शिवनदनसहाय जो (जजो बाकीपुर)

आये रितुवंत छविवत कन्त आये नाहिं
 सिव सौंह सोच सोच प्रान गरे अरिगे । नेह

सत्र गरिगे धों गेहही विसरिगे धों सौतिन
चलॉऊ कौऊ फद पीय परिगे ॥ वारे आम
भरिगे वहार सब हरिगे धों, फूल फुलवारी
वह देस के उजरिगे । कोकिलान मरिगे धों
मधुपान जरिगे धों कीधो पंचवान जू के पा०॥

गयानिवासी विश्वनाथ जी

वाय विधि तीन कैधो वहत न पीन वहाँ
कैधों रसलीन ह्वै रसालन में जरिगे । कैधों
कचनार मौलसिरी न अनार फूले कैधो भौर
भीर वहाँ भौरन विसरिगे ॥ विश्वनाथ आली
जहाँ प्राननाथ वसै वहाँ कैधों ससि उगै नार्हि
कोकिला न ररिगे । मन अनुमान कैधों टूटि
गो कमान रोदै कैधो पंचवान जू के पाचो०॥

गयानिवासी प शशिभान जी ।

प्रगट्यो वसन्त वन वेलिन बिहग वाग
सुन्दर तडाग जलजात पात भरिगे । ससि
भाल तापै गुजरन भौर भीर करै सौरभित
पौन चहुँओर मे वगरिगे ॥ देवता न बोले

हिय वेधयो बहु धार वान तान तान कान लौ
अनेक श्रम करिगै। परना प्रवेश भो महेश
हृदै रच काम पञ्चवान जू के जऊ पाचो० ॥

दरभगा राज्यमान्यवरप०सिवप्रमाटको कवीप्रर ।

भाखै देव देवपति रावरेनुसासन कौ
पाइ कै उपाइ भरि कोटि कला करिगे। ज्ञान
रूप नारद सरूप सुद्ध हेरि फेरि फेरि हिये
हारि मानि आनि आनि अरिगे ॥ नीके शिव
मानस० निवासिनी सुकेसिनी के संयुत वसत
सबै सद्ग सखा टरिगे । कौनहूँ प्रपञ्च रञ्च
चलै ना समाधि पञ्चवान के निसान वान
पौचा० ॥ १ ॥

जानपूर निवासो पण्डित भीताराम जो, ब्रह्मा ।

कैधों वहि देश काम चरचान जाने कोऊ
कैधों वहि देश दुखदाई काम जरिगे। कैधों
वहि देशन नपुंसक वसेहैं सबै कैधों विरु-
राल जाड परते ठिठुरिगे ॥ आवत न काहे

सीताराम जू विदेशी घरे गये परदेश कैधों
ग्यान गुन हरिगे । कैधों वहि देश पंचवान
को प्रवेश नाहीं कैधों पंचवान जू के पाँचो० ॥

सामा मङ्गलदास जो कसबे पैतेपुर जिला सीतापुर ।

पञ्चवान को पठान हाथ लै कमान बान
इन्द्र की सलाह मान आपु सोंह करिगे ।
नारद को ध्यान भंज चित्त अनुमान ठान
पाँचो शर मार तान मोघ तौन परिगे ॥
काम घबरान कंपमान खिसियान महा छूटो
न मुनीश ध्यान सबै स्यान दरिगे । मङ्गल
लजाइ के विदेह मुनिपाद गहे जागिये कृ-
पाल मेरे पाँचो० ॥ १ ॥

जिला सीतापुर मौजे जैपारपुर बाधू अनिरुद्धसिंह जी ।

जानि विरहिनि यहु वधिक वसंत वीर
वधिवो विचारयो तौलौ भाग मो उधरिगे ।
हुकुम दियो हो कोकिलान कैल भृङ्गन को
इन सबहुं के तौ गरूर भले ढरिगे ॥ भनै
अनिरुद्ध त्याहि आँसर में प्रानप्यारो आय-

गयो ग्रह दुख द्वंद वृन्द टारिगे । सान सौं
चढ़ायो जो कमान परतान तान लागी नहिं
मेरे आँचो पाँचो० ॥ १ ॥

बामू भगवतीचरण सकला जिज्ञा शाहाबाद ।

करिवे को नइ ध्यान सभु को अनइ
चल्यो लोगन की सुद्धि अरु बुद्धिहूँ विसरिगे ।
काम ते अधीर सब हूँगे छिन एक माँहि
ज्ञानिन मुनीन ज्ञान अकुर निकारिगे ॥ आइ
सिव पाहँ यत्न करिके थक्यौं है जब भोग
दुखदाई काम लाजन ते गरिगे । नैनन उ-
घारि के विलोक्यो त्रिपुरारी जबै भाषत न-
वीन तवै पाँचो० ॥ १ ॥

श्री सगनीनालकवि कछवे पैतेपुर ।

बोलि पिक पातकी पठावै है न प्यारो
वेगि कारी उतै कोकिलौ दई के मारे मरिगे ।
गाय तान मधप संजोग ना सुनावैं जाय मेरो
जान मालती वियोग वन्हि वरिगे ॥ सोचै
बाल बेठी हेत जइली अनागम को ऐसे में

समीर सर हून उर अरिगे । कैधों मेरो नेह
होन अङ्गन उमङ्ग कीन कैधों पंचवान जू
के पाँचो० ॥ १ ॥

प० महावीरप्रसाद शर्मा बैथ कोठ जिला मिरजापुर ।

तारक असुर भुजदण्ड वरिवण्ड भयो
देखि परचण्ड ताहि देव वृन्द डरिगे । शङ्कर
सुवन हेतु बोलि भूपकेतु वेगि महावीर वि-
नती विशाल सबै करिगे ॥ सुनतै सशङ्क
मार परउपकार जानि आपुहि मृतक मानि
शंभुपै डगरिगे । रुद्र को सरूप अवलोकि
भीत अस्त तहीं कम्पित शरीर भूमि पाँचो० ॥

प० द्वारिकाप्रसाद पाठक बाकोपुर ।

कैधो वहि देस जित जाय छाय कन्त रहे
आये ना वसन्त वनवाग सब जरिगे । कैधो
भये मूक, कूक कोकिला करत नाहिँ कैधों
हा पपीहा सब देस वाहि मरिगे ॥ कैधो अ-
नुराग सो अलापै नहि फाग कोऊ कैधो
उन त्रिविध समीर मौन धरिगे । कैधो प-

श्रवान को कमान गयो टूट कँधो विरहिनि
मारिवे में पाँचो० ॥ १ ॥

जिला दरभंगा निवासी बाबू श्रीविश्वनाथ झा ।

पञ्चमी बसन्त आज लागतहीं एरी वीर
टेसू ऋतुनायक के झन्डा से फहरिगे । केकी
कोकिलान कुल कूके लगे कुञ्जन में ललित,
पतानहूँ लतानद्रुम परिगे ॥ माधवी अशोक
कञ्ज मालती चमेली बेली विश्वनाथ अम्ब
मौर भौर भीर भरिगे । टरिगे हिमत अंत
डरिगे सिसिर सीत डरिगे वसंत वन पाँचो० ॥

दूसरी समस्यापूर्ति ।

बगछो बसन्त है ।

काशीनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जी ।

तरुपति भारन में कदम अनारन में आ-
मन की डारन में सरस लसन्त है । बेनी-
द्विज सरिता तड़ागन मे वागन मे क्यारिन
मे कुसुमकलीन किलकन्त है ॥ ऊधो यह
ऊधम चिताय दीजो मोहन पै करत वृथाही ए

वियोगिन को अन्त है । वेलिन में वृज में
नवेलिन मे केलिन में हाटन हवेलिन में
वगस्थो वसन्त है ॥ १ ॥

काशी निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

अवनि अकासन मै कुसुम परासन मै पं-
कज परागन मै लालिमा लसन्त है । आ-
सन के वौरन मै भौरन के भौरन मै वागन
में वेलिमैं वहार सरसन्त है ॥ गयो परदेस
घर आयो ना केदारनाथ विरह गँभीर पीर
वाढ़त अनन्त है । कोऊ नाहिं मोकहँ
वतावै वीर ऐसो ठाम जहाँ वजमारो
नाहिं वगस्थो वसन्त है ॥ १ ॥

जिज्ञा बनारस सरायमोहन निवासी मुकुन्दलाल जी ।

प्रफुलित पाटल पलास पदुमन पुंज प-
सरे पराग पारिजात पलुहन्त है । मधुकर
माते मडरात मालती मरन्द कहत मुकुन्द
चारु चन्द्रमा लसन्त है ॥ साधि पञ्चवान
काम कान लौं कमान तानि कोइल कुँकाति

कचनार विगसन्त है । वौरे सहकार वन वि-
रही वयारे वही वालम विहीन विष व० ॥

बाबू पजोध्यासिह जी मधुवन जिना चाजमगट ।

पादप को पुज पूरे गयो पीरे पातन सो
पाटल प्रसूनहूँ परागन पगन्त है । कुहूँ कुहूँ
कैलिया कदम्बन पै कूकै लगी कुञ्ज कुञ्ज
काम की कलाहूँ प्रकटन्त है ॥ एहो हरि-
श्रौध कुन्द कञ्ज कचनारन में वगर वजारन
विनोद वगरन्त है । ठौर ठौर भौरन लग्यो
है भौर भौरवारो वागन में वौरवारो व० ॥

पटनानिवासी बाबू पत्तनलाल जी ।

श्रीमिधि जहाँ पै होहु शुभ अस्थान महा
सर्व उपमा के योग प्यारे प्रनमन्त है । रा-
उर कुशल छेम सदा नीक चाहिये जू मम
था कुशल जो भयो ना प्रान अन्त है ॥ मिले
ना सुसील समाचार दिन ढेर भये जीव घ-
घराय अति नैन तरसन्त है । सिगरयो वरथौ

है गात सिसिर हिमन्त कन्त विगरथो व-
च्योहू चहै वगरथो० ॥ १ ॥

कूकनि सुकोकिल की बोलनि मधुर घैन
अलि की अवलि अलकावलि दिमन्त है ।
अतर फुलेलन की महक सुसील चारु सी-
तल सुगन्ध पौन सुख सरसन्त है ॥ सुखमा
सुवाग गाल देतहैं गुलाब सोभा लाल ओ-
ढ़नी है सारी पीरी विलसन्त है । मनौ सो
कुसुम्भ औ पलास सरसो है खिले प्यारी
तन प्यारे आज वगरथो० ॥ २ ॥

कोपागजनि० प्रा. मारकडेनालजो उपनाम चिरजीवकवि ।

रूपन में रङ्ग में रवाज में रसीलनु के
सीलनु सरोरुह को मौरभ रसन्त है । प्रीत
में प्रतीत में सुरीत में रँगीलनु के डीलनु
समूहन को साहस लसन्त है ॥ कवि चि-
रजीव केलि कौतुक कुतूहल में कामना क-
लित कीन्हे काम हरसत है । वानक में बुद्धि

मैं विमोहनी वधूटिन मैं विविधि विनोद
लीन्हे वगरथो० ॥ १ ॥

पातन को भरिवो औ फूलिवो सुफूलन को
तरु को स्वभाव ये सदा को सरसन्त है ।
ल्यौंही मत्त होय होय गुँजिवो औ बोलिवो हू
भौर कोकिलान मैं स्वभावही लसन्त है ॥
ईश ते विमुख हैकै जीव चिरजीव आज
रच्यौ लोक धन्ध जो ये दीसत दिगन्त है ।
कामी पुरुषों को ये है भगरो जहान बीच
साँच मैं न कहूँ प्यारे वगरथो० ॥ २ ॥

श्रीमती चन्द्रकला बाइ वृदी ।

पीतम नैं जावन की विरियाँ तुम्हारै अगै
दृढता दिखाय कीनी शपथ अनन्त है । ला-
गत वसन्त यहाँ शसय रहित अैंहों तादिन
तै तू हू नितवासर गनन्त है ॥ चन्द्रकला
चैतमाम सारो ही वितीत भयो आये ना
गुपाल मन तचत अत्यन्त है । ताको हेत

आन तो न चितमें चढ़त कछू मेरे जानि
आली हों न बगरयो० ॥ १ ॥

श्रीगोस्वामी किशोरीलाल जी धारा ।

सालन में तरुन तमालन रसालन मे
लोनी लता जालन मे लपटि लसन्त है ।
गेंदा गुलदाउदी गुलाब कचनारन मे दाड़िम
की डारन में गरकि गसन्त है ॥ तालन म-
रालन मे भौर भीर भालन मे पिकन पराग
पौन हू मे सरसन्त है । वाग वन वीथिन
विहार वाटिका मे वेस वनक वनाये वीर व० ॥

हरखि हियेमे हनै पुलकि प्रसून पुंज पाँचो
वान तान मीनकेतन दुरन्त है । कुहू कुहू
कोइल कसाइन करत कोपि मधुप अलाप
दाप धीरज नसन्त है ॥ चन्दन ते चाँदनी
ते चन्द अरविन्दन ते तृविधि समीरन ते
दाहत दिगन्त है । वारि वन्हि विरह वि-
साल बड़वानल सी विरही विदारै वीर व० ॥

गयानिवासो ष गिरधारीलाल जी शर्मा ।

भरि गये भूप के गुमान किधौं पत्र पुज
गुञ्जे मुनि वृन्द किधौं भौर रसवन्त है । गि-
रधारीलाल है विदेह के प्रताप फैलो कै वि-
देह के प्रताप फैलो दरसन्त है ॥ कठिन
पिनाक किधौं प्रवल वियोग दिसै रामबाहु
बलके वियोगिनि कै कन्त है । चमकै जवा-
हिरात कैधौं है सुमन मजु भ्राजै धनुयज्ञ
कैधौं बगरयो ॥ १ ॥

विथुरी अलक लोल डोलत भँवर भीर
भलके सुहाग फूलि किसुक अन्त है । गि-
रधारीलाल लाल नैन नवपल्लव है भरत प्र-
खेद मकरन्द सरसन्त है ॥ चलत उसाँस
मंजु मलय समीर तिव्र पूरित परागन सु-
गन्ध रसवन्त है । टूटी मरकत माल गिरे
पत्र पुञ्ज पेंसु वीर बलवीर पर व० ॥ २ ॥

कोकिला की कृनि विराजै तान तायफे
की सुमन ज्योति दीपत अन्त है ।

फैलत है इतर की लपट मलय पौन अमल
फरस स्वेत चन्द्रिका लसंत है ॥ गिरिधारी
लाल जू कविन्द भौर मौज पावै लहि लहि
द्रव्य मकरद रसवंत है । भूपति कन्हैयालाल
तेरे दरवार बीच बारहो महीना रहै वग० ॥

बाबू शिवनदनसहाय जी (जजी बाकीपुर)

युगल कपोल खिले लाला औ गुलाब
सोई वापे तिल छवि भौर छौना छविवत है ।
अतसी के फूल से बहार देत नासा देखो
दोऊ कर पल्लव सु पल्लव लसंत है ॥ कचुकी
कुसुभी लरौ कुसुम सो फूल जानो वानी सुख-
दाना सिव कोकिल कलन्त है । सारी पीत-
वारी सोहै सरसों किआरी सोई प्यारी तुव
छवि माहिं वगन्यो० ॥ १ ॥

श्री-ठा० महेश्वरवक्त्रमसिद्धजी तालुकदार रामपुर मथुरा ।

गुलम चमेलिन पै बेला आदि बेलिन पै
महल हबेलिन पै सुभग लसन्त है । दासी
दास बेलिन पै अवला नबेलिन पै अश्व गज

जेलिन पै शोभित निरन्त है ॥ नारि अलवे-
लिन पै यूथ औ अकेलिन पै कंठमाल सेलिन
पै आभा सरसंत है । सीस औ हथेलिन पै
भापत महेश्वर जू पंचमी वसंत पाइ व० ॥

“ वावू दामोदरसहाय सिंह रत्नपुरा छपरा ।

दामोदर दर में दरीन में दरीचिन में दम्प-
ति में दुति में दुरित में दुरन्त है । रस मे
रसिक में रसाल में रसीलिन मे रागन मे
रंगन मे रगन रसन्त है ॥ फूलन मे फल में
फलक मे फरसहू में फहर फहारन में फवन
फवन्त है । वसुधा में वन में वितान मे व-
गीचन में वारिन में वारुनी में० ॥ १ ॥

गयानिधामो विश्वनाथ जी

चन्द सम आनन अमन्द हास कर कन्द
कुन्तल अनन्द सों मलन्द सरसंत है । किं-
सुक नखावली लता है वाहु भावली त्यों वायु
सुखदावली त्रिविधि स्वास तन्त है ॥ पीत
वास सरसो सुमन भास होत अति वंसी

स्वर रास कोकिलान दरसन्त है। विश्वनाथ
वदत विमल वृन्दावन बीच वासुदेव वपुष मे
वगरथो वसत है ॥ १ ॥

गया निवासी कवि वासुदेव जी

कलिका कलित कुंज ललित प्रसून फूले
वलित वितान कैसी वंजुल लसत है। मजुल
मलिन्द मकरद छाकि माते पुनि मलयज
पौन मंद मद सरसंत है ॥ ठौर ठौर कोकिल
कलापन रचत सोर वासुदेव चंद सो चकोर
तरसत है। अन्त होन चाहे मेरो कंत नहीं
आयो हाय मैन बलवंत सङ्ग वग० ॥

गयानिवासी प शशिभाल जी ।

चहकन लागी चिरियान चित चाव चढ़े
चंचरीक चहुँओर घूमै हरसंत है। ससिभाल
सुन्दर समीर सौरभित चलै गैल गैल फैल
रहो आनद अनन्त है ॥ लहकै हमारो मन
प्यारे के बिहीन आली देखि देखि मत्त सह
कामिनीन कन्त है। विथित वियोग विरहा-

गि मे दहत देह तापे हिय वेधिवे को व० ॥

पटनानिवासी प० गोवर्द्धननाथपाठकउपनाम नग कवि ।

मंदिर बसती ओ सिंहासन बसती वीर
चंदवा बसंती पिछवाई हू लसत है । बसन
बसन्ती अरु भूपन बसन्ती सबे अद्भ में ब-
सन्ती दुति उठत अनन्त है ॥ करति समाज
तेऊ सखिन बसंती वनी रागिनी बसत गाय
गाय हरखंत है । उड़वत अवीर लै मूठिन
बसन्त रङ्ग कवि नग सगरयो ये वगरयो० ॥

कानौडनिवासी कवि राव नवलजी ।

नित्त नित्त सुख अनुकूल नरनारिन को
मन उनमत्त सोक सकल नसन्त है । बसन
बसंती रङ्ग ललित लपेटा आदि सारी आदि
त्योही वनितान के सुहत है ॥ नवल भनत
अद्भ मद मद लागे सीत वृच्छन पै मिष्ट वैन
कोकिला पढ़त है । गावत गवैया वृन्द फूले
वृच्छ आमन के जित अवलोको तितै व-
गरयो बसत है ॥ १ ॥

दरभगा राज्य भान्यवरप०सिवप्रसादजी कवीश्वर।

मनहरन छन्द ।

तरु सहकारन मै और कचनारन मै वि-
टप अनारन मै नारन में गंत है । सहर अगा-
रन मै आपगा-कगारन मै अखिल अखारन
मै खारन खिलंत है ॥ श्रीशिव सुकवि पिक
पंचम उचारन मै विपिन विहारन मै जारन
रमंत है । हारन पहारन मै दीसै द्वार द्वारन
मै वार वार वारन मै बग० ॥ १ ॥

बेसुमार सेन को उतारि सिंधु पार जाइ
सिखर सुबेल बसो रघुकुल-कंत है । उत्तर
दिसा में बंदरन के मुखारविन्द शिव कवि
देखि मंद-उदरी कहंत है ॥ कुसमय कौन
उतपात होन चाहत है प्रफुलित पाटल प-
लास दरसंत है । कन्त सरसंत यह समयो
हिमंत है न सिसिर को अंत है न ब० ॥१॥

जैनपुर निवासो पण्डित सीताराम जी ब्रह्मा ।

वागन में वन मे बगीचन में वीथिन में

वेलिन में अजब वहार विलसंत है । चारो ओर हाटन में वाटन में घाटन में केलि रस हाटन को ठाट दरसन्त है ॥ नदी नद घारन में कूलन कछारन में नारन पहारन में मोद सरसत है । जहां देखो तहा सीताराम साजे साज आज सिगरो जहान वीच वग० ॥

श्रीमा० कु० श्रीमान्नाल त्रिलोकीनाथसिंह जो भुवनेश ।

वजुल वगीचन में घर वौर वीचिन में वैन मे विहंगन विशेष विलसंत है । विधु के विभासन में वारिज विकासन में वेलन के वासन में वीर विरमन्त है ॥ विदित विभावरी में वावरी में भुवनेश बाल बल्लरी में वेश वातन बहन्त है । वनन में वीथिन में व्योम में वनस्पति मे वारिधि में वसुधा में वग० ॥

विमल विलोचन में वक्रित विलोकनि में वपु में वनक में वरण विरमन्त है । विधु से विभासित वदन वनितान वीच विविध विधान भुवनेश विलसन्त है ॥ वाजू में विजा-

यठ मे वेदन में बंदिन में धाँक विछुवा में
बेस विभव वहन्त है। ब्रज में ब्रजेस मे वि-
दित ब्रज वारन में विपिन विहारन में व० ॥

लाला महलदास जी कसबे पैतेपुर जिला सीतापुर ।

वाग फुलवारिन पे महल अटारिन पै अ-
श्व भूमिधारिन पै दे प्रौ बरसत है । गली
खेत क्यारिन पै भामिनी दुलारिन पै गोटा
चीर सारिन पै राजत निरत है। अब निम्न
डारिन पै वृद्ध ज्वान वारिन पै यूथप अवारिन
पै अधिक लसत है ॥ गुणी औ अनारिन पै
वैरी हितकारिन पै महल भू चारिन पै व० ॥

जिला सीतापुर मौजे जैपारपुर बाबू अनिरुद्धसिंह जी ।

पावस पियारो सुखदायक हमारो यातें
हरी हरी लतन के कुंज क्या लसत है । कवों
घन दैके अधियारी भूपि आवै मोर शोर को
मचावै मोद अति सरसत है ॥ अनिरुद्ध
आवत करन पतिभार लाग्यो यह उदासीन

रूप ही ते दरसंत है। ही को हाल कहों तो-
सों नीको नहिं लागै मोहिं जौन चहुँओरन
में वगस्थो० ॥ १ ॥

बा० हज्जनदनसहाय जी जिला धारा पखतियारपुर ।

कल कचनार कज पुंज को विलोकि 'व्रज'
सुन्दर मलिन्द हिय अति हुलसंत है। सर-
सो प्रसून सुचि सौरभ गुलाव केसू किशुक
पलास फूले कोकिल कलत है ॥ मल्लिका सु
मंजु मोतिया त्यो मालती हूँ वेली सेवती स-
मूह सु चमेली विकसत है। आली तरसत हिय
होत विन कंत हाय पेख चारु चमन में व० ॥

बाबू भगवतीधरण सकला जिला शाहाबाद ।

आवत वसत देखि सुन री पियारी सखि
घाग औ वगीचा चहुँओर छविंवत हे। ऐसो
सुखकाल पीव जावन विदेस कहै सुनि सुनि
वात मेरी गात तो दहत है ॥ हारी हों वु-
झाय ताहि कहों री नवीन सौंह मेरे कहे
नाहि कछु मानत सु कत है। सब तो उछाह

भरे घर में अनन्द करें मोको दुख देन हेत व०॥

गयानिवासी रामलाल भैया गयावाल ।

चन्द चमकीले चारु चौदनी चटक दारु
व्योम स्वच्छ भारु शुभकारु दरसन्त है । म-
खर रसाल धारु मौलसिरी उजिआरु तरवर
डारुलता भूमि परसन्त है ॥ रामलाल भने
हाल विरही विहाल अति मदन कराल सर-
जाल वरसन्त है । ऐसी समै कन्त सोरी
रूसै मतिवंत कौन देख लौ दिगंतन लौ व०॥

श्री जगन्नीलासकवि कमवे पैतेपुर ।

वारिज में वारि में वयारि मे विहङ्गन व-
सुन्धरा में वसु मे वहार विलसन्त है । व्यो-
महू में वन्हि में विभाकरी विभाकर में वि-
भव-विभाकर विमल विकसन्त है ॥ वानी
वारवधु में विबुध बुध-वृन्दन में विद्या में
विवाद मे विनोद वरसन्त है । विथिन मे
विपिन वगीचन में वेलिन में ब्रज में न-
वेलिन में वगरथो० ॥ १ ॥

परिभृत पिक मे पलास पारिजात हू मे पौन
 में पराग परिमल परसन्त है । माधवी में मधु
 में मधूक में मधुप हू मे मधुवन माधव मे मोद
 मधुरन्त है ॥ जल में जलधि मे जलधि
 जात ज्योतिन में जङ्गली जगत जीव जा-
 लन जगन्त है । वेला वेलियान मे नवेलि-
 यान वागन में वाटिकान वीथिन मे व० ॥२॥

दरभङ्गा श्रीशिवप्रसाद जी कविश्वर के पुत्र देवीसरन कवि।

कलित कपासन में पुहुप पलासन में व-
 सन सुवासन में दूनो दरसन्त है । देवी कुज
 कुञ्जन में भौर भीर गुञ्जन में मंजु कल क-
 ल्जन में पुञ्ज परसन्त है ॥ कामसर चापन
 में पञ्चम अलापन में कोकिल कलापन में
 कैसो किलकन्त है । वारन वयारन में वनि-
 तान-तानन में वनन में वागन में व० ॥ १ ॥

अम्बर अटम्बर में अपर पितम्बर में अ-
 वनि अडम्बर में पेखु परसन्त है । सुमन सु-

गन्धन में अलिमद अन्धन में किंसुक के
कन्धन में सुख सरसन्त है ॥ गिपुल विह-
ङ्गन में वारि की तरङ्गन में वाम की उम-
ङ्गन में देखु दरसन्त है । वीथिन वजारन में
जारन उजारन में वनन में वागन में व० ॥२॥

७पनिगोछन्द परकीया प्रोषितपतिका ।

न सरदै हिमन्त है । न सिसिरै लसन्त है ॥
दुखद तोर कन्त है । न बगरो वसन्त है ॥

सतप्रसाद जी विकन्दरपुर कुर्या जिना गया ।

आयो नन्दलाल लिये गोपिन निकुञ्ज
साहिँ ठौर ठौर घेलिन पै भ्रमर लसन्त है ।
आम कचनार अरु भालती सोहायमान
चम्पा औ चमेलिन की कलियों खिलंत है ॥
जूही औ अनारहूँ के फूल फुले भाँति भाँति
क्यारिन कछारन की शोभा सरसन्त है ।
सन्त कहै केलि करें वाटिका में नन्दलाल
सङ्ग सखियान जहाँ बगरथो० ॥ १ ॥

प० महावीरप्रसाद शर्मा वैद्य कोट जिला मिरजापुर ।

नगर नगर भूमि डगर डगर आज कैसो
कहतूहल वहार दरसन्त है । चातक सुकीर
पिक मुखर वियोगी उर देत हैं दरारे जोगी
सान हुलसन्त है ॥ नाना भाँति फूले तरु
सुत्र सुगन्धवारे त्रिविधि बयारि वहे मोद
सरसन्त है । वागन तड़ागन परागन वो रा-
गन सँ जहाँ अबलोकौ तहाँ व० ॥ १ ॥

प० द्वारिकाप्रसाद पाठक बाकीपुर ।

मञ्जरी रसाल तरु झोरन पै दौर दौर
औरे भाँति कोकिला पपीहा किलकन्त है ।
कुजन मे और भाति गुजन करत भौर और
कछु डोर लता विकसन्त है ॥ लहकि पलास
औरे सेमर के डाढि गये नारिनर इत उत
वहकि किरन्त है । वाग वनवेलिन में घाट
औ हवेलिन में वनिता नवेलिन में व० ॥१॥

जिला दरभङ्गा निवासो बाबू श्रीविश्वनाथ झा ।

वरन कुसुम्भ नव सुमन सरीखो लसै

गुलफ गुलाबकलिका सी छविवन्त है । अं-
 गुली अनूप कचनार की कलीकी ऐसी मो-
 तिया कलीन नख अवली गसन्त है ॥ गुं-
 जत दुरेफन से जेहर भनक जाहि तरवा
 ललित दुति कछ विकसन्त है । सुखमा अ-
 नन्त विश्वनाथ दरसन्त खूब अम्ब-पग
 वाग वर वगरथो वसन्त है ॥ १ ॥

विध्यर्चन पण्डा भगवानदत्त दूबे कवि ।

वन मे वनज में विशेषि वन वेलिन में
 नवल नवेलिन में अति सुखवत है । वाग
 में वगर में वितान तान रंगन में अद्भन में
 अधिक अनूप दरसंत है ॥ भगवान भाग में
 सोहाग अनुराग हू में जागत जगतजोति
 जोस जसवंत है । जीव में जमीन में जवा-
 हिर सु जोवन में जालिम जुलुमदार वग०॥

ताल में तमाल में लतान कोकिलान हू
 में आमहू में सुधर सुद्वि दरसत है । सर-

सों में सर में समाज राजकाज हू में साज
हू मे रमक रसायन लसंत है ॥ भगवान भो-
डर मे भूमि भव्य भावना में भामिनी में
भोग में सु भूरि विलमंत है। वन में वनज
में वनाव वन वेलिन में महल हवेलिन में
वगरथो वसन्त है ॥ २ ॥



श्री गोकुलेशो जयति ।

कबिमण्डल

की

समस्यापूर्ति

मिती फाल्गुण व० ८ बार बुध सं० १६५३

चौदहवां अधिवेशन

मन्त्र पट्टि लाल पै गुलाल जब डारयो है ।

बाबू रामकृष्णवर्मा रूपादक भारतभोवन काशी ।

होरी खेलिवे को साज साजि वृजराज
आज ग्वाल बाल लैके इत गेल को पधारयो
है । उत वृषभानुजा सखीन सङ्ग लै के मन-
मोहनै हराऊँ यही हिय में विचारयो है ॥
ज्योंही बलवीर मूठ तानी राधिका पै त्योही
राधे आधे नैन पेखि अङ्गन सम्हारयो है ।
छायो अनुराग फाग खेलिवो भुलायो मन
मन्त्र पट्टि लाल पै गुलाल जब डारयो है ॥

काशीनिवासी पण्डित द्विज वेनी कवि जी ।

इत ते गोपाल ग्वाल वाल लै उताल धाये
उत ते किशोरी आनि चट ललकारथौ है ।
वेनी द्विज इत पिचकारी रंगवारी चलें उत
ते नवेली कोटि कुकुमा प्रहारथौ है ॥ हो-
डाहोडी दलन दुहूँ में परी वॉकी वर हिम्मत
हिये ते कोऊ नेकहू न हारथौ है । वावरो
सो तवही बनायो आनि राधिका ने मत्र०॥

॥ काशीनिवासी वृजचंद जी बल्लभीय ।

होरी खेलिवे कौ निज जूथ लै किसोरी
आज आइ नन्दगाम माहिं लाल ललकारथो
है । सुनते गुविन्द सँग लै कै ग्वाल वाल द्वद
आइ रग जङ्ग माहि सुजस बगारथो है ॥
ताही समै आई श्रीकुमारिका सखीन सग
परम प्रताप पुंज आपनो पसारथौ है । लीन्हो
है तुरत ही लिखाय फाग-जैतपत्र मत्र० ॥

काशी निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

घोर घहरान डंफ मंजुल मृदगन की ढो-

लन की धमक धमार धूम पारथो है । छूटै
 पिचुकारी मानो महत मघा के बुद केशर
 कमोरी भरि रङ्ग अङ्ग ढारथो है ॥ माच्यो
 स्याम स्यामा सङ्ग कठिन केदार फागु व्योम
 ब्रजमडल गुलाबी रंग धारथो है । हारथो तवै
 मोहन कुमारी-धृपभान जू तें मंत्र० ॥ १ ॥

छवीले कवि - बनारस ।

होरी कौन खेलत को गावत धमार काहि
 ऊधम सुहाति काहि धीरज न धान्यो है ।
 सुकवि छवीले कहूं अविर अटाले परथो के-
 शर कहूं है कहूं पिचका पवान्यो है ॥ मुकट
 कहूं है कहूं वासुरी परी है ऐसी मौहर मजा
 लों ग्वाल गोल पै बगान्यो है । पड़िगौ ज-
 वाल ब्रजमडल में चाल वह मंत्र० ॥ १ ॥

काशीनिवासी बाबू माधवदास जी ।

खेलन को होरी गोरी ले लै रोरी भोरी
 सङ्ग कीरति-किसोरी नंदगाँव पे पुकान्यो है ।

धाये नदलाल ग्वाल वाल सखा सद्ग लीने
 धूँधर गुलाल की मचाय रंग पान्यो है ॥ ध-
 मकि धसी है धाय ललिता किसोरी संग
 फेट गहि माधव कों पकरि पछान्यो है । देखि
 छवि वाल की विवस विकाने हाल मंत्र० ॥

जिला बनारस सरायमोहन निवासी मुकुन्दमाल जी ।

फाग की चढाई ठानि जाई वृषभान जू
 की आई खेलभूमि मन खेलिवो विचान्यो
 है । सखन वराय धाय पहुँचि मकुन्द जू पै
 भौहन अमेठि दृग कोर तें निहान्यो है । कव
 भरि पिचुकी चलावति भरति कव लखि न
 परत चपला सुभाव धान्यो है ॥ लकुट मकुट
 पट वाँसुरी की भूली सुधि मंत्र० ॥ १ ॥

पटनानिवासी बाबू पत्तमलाल जी ।

आये स्याम स्यामा भौन होरी के बुलाव
 माहिं काहू ने पखारयो पाँव काहू चौर डान्यो
 है । काहू पान धीरी लोंग इतर इलायची लै
 कनक परात साजि फर्स आनि धान्यो है ॥

सकल सुसील भई खातिर अनेक भॉति किंतु
महामोद होत तवही निहान्यो है । कढिके
सहेटन तें चतुर सखी सों प्यारी मंत्र० ॥

कोऊ गहि वॉह लीनी कोऊ पट छीन
लीनी सीस को मुकुट कोऊ हंसि के उत्रान्यो
है । कोऊ मुगली लै भजी कोऊ लकुटी लै
खनी कोऊ उरमाल तोरि मोतिन विखान्यो
है ॥ कोऊ सरावोर करि रङ्गन सों कीनी तद्ग
अजब धमार धूम अवही निहान्यो है । की-
रतिकिसोरी गोरी सखिन सुसील सैन मंत्र० ॥

कोपागजनि-ला मारकडेकाकजी उपनाम चिरजीवकवि ।

होरी रची ब्रज में किशोरी सब गोपन की
जामें नन्दलाल जाय ऊधम उभान्यो है ।
काहू को सु अरु लाय अत्रि लपेट्यो मुख
काहू को सुरङ्ग डारि कंचुकी विगान्यो है ॥
भूलि गई सारी घमाचौकडी गुपाल जू की
जब चिरजीवी सबै साहस सहान्यो है । भुड
में भूमकि बाल अतिहि उताल चाल मंत्र० ॥

व्याकुल भई हें सब कान्ह के डैसे ते वाल
फाग मे अपानी जब छवि को वगान्यो है ।
हाथ पिचुकारी रही भोरी में अवीर रहीं गोरी
रही भौचक न हिम्मत पसान्यो है ॥ लहर
चढै ना अब काहू को सु चिरजीव राध जब
कढि के अपानो रङ्ग ढान्यो है । सुगुध भये
से प्यारे जहाँ के तहाँई रहे मत्र० ॥ २ ॥

श्रीमती चन्द्रकला वाद ६टी ।

गावत हो बँसुरी बजावत हो नीकी भँति
नाचत नचावतें मनोज मद मान्यो है । दौरि
दौरि डारत अवीर ग्वाल बालन पै नेह लह्यो
सबही के इक सों निहान्यो है ॥ चंद्रकला
देखौ अब औरै भँति दीखत है तन की सु-
रति ना सनेह विसतान्यो है । इक टक रा-
धिका के मुख को निहारत है मत्र० ॥ १ ॥

श्रीश्रीध्यानिकाजी कविराज ऋद्धिराम जी ।

आई घरे ऊधम धमारि खेलि तू तो भले
नगर नगर भौर भगर वगान्यो ह । लखि-

राम वै तो भरे मदन भरोर मन मरम न
खोलै यों भरम हिय हान्यां है ॥ जटित अं-
गूठी खिगुनीन के छलान सग मण्डित मू-
ठीन यों अतक अवतान्यो है । चरुचोध लाली
की प्रभा पै परतंत्र बाल मंत्र० ॥ १ ॥

विभसौहें लोचन कपोल तिरछौहें भौहें
नख सिख रूप को तरङ्ग अवतान्यो है । ल-
छिराम काकपक्ष कुडल करन बेस गर वन-
माल पर चमक सँवान्यो है ॥ आनंद अभंग
रंग चौदहो भुवन चारु मधुवन ऊधम धमारि
पर वान्यो है । सौगुनी प्रकासे सोभा वदन
मदन बाल मंत्र० ॥ १ ॥

जखनजनिवासी माला हनुमागप्रमाद की ।

छाड़ि ग्वाल गोल परयो गोपिन की गोल
आपे पिचकी चलैघो गारी गैयो हिय हान्यो
है । ओढि लीनी चूनरी अंजाइ लीन्हीं अं-
जन हू हाहा खाइ छूट्यो पद पदुम निहान्यो
है ॥ मूठ तु वा मूठ में मूठीकरन सीखा कहा

हनूमान रूप जस त्रै जग उजाच्यो है । जग
मनमोहन की मोहनी सुमोही वीर मत्र० ॥

श्रीगोस्वामो किशोरीनाम जी राग ।

रतन अमोल विन-मोल मन मोहन कों
लीनो लली नेक जब घूघट को टाच्यो है ।
विवस बिके से छैल छकित लिखे से लसैं
कुमकि किशोरी कुकुमा ले जब मान्यो है ॥
चमकि चितौत चहुँ चतुर चली ना चाल
प्यारी पिचकारी ले सुरग जब धाच्यो है ।
लाल करि दीन्हो बाल नख ते सिखा लो
मैन मन्त्र पढि लाल० ॥ १ ॥

अजमेरनिवासो किशोरीनाम जी रावत ।

माच्यो ब्रज फाग ओ धमार राग नाच्यो
नभ राच्यो रङ्ग रातो रूप सुदर सवाच्यो है ।
आइ नदलाल गाइ गारी ग्वाल बाल सङ्ग
कीरतिकुमारी द्वार अचिर बगान्यो है ॥ कढि
वृषभानुजा उताली भौन भीतर तें आरती
उतारि तापे लन मन वाच्यो है । रहिगो

चकित ठाढ़ो चित्र सो किशोरी मोह मंत्र० ॥

रोवा मकगज मिश्रसेवकग्राम कवि जो ।

पान देत मन ऐचि पानि कर लीन्हो
 प्यारी अंतर सुवास ब्रज अन्तर पसान्यो है ।
 केसर लगाय गात कम्पित कटीलो कियो
 अंजन सु अँजि आनि उर भै निकान्यो है ॥
 बल दृग वीर श्यामसेवक सुप्रेम वाँध्यो वेंदी
 जरी जत्र जिय जादू फेर पान्यो है । मोहर
 वस भूल्यो ख्याल जुत मुसकान वैन मंत्र० ॥

बलदेवनगर जिना सीतापुर निवासी द्विज बलदेव कवि ।

आवत डते तू अनुराग भरी वागन में
 मिलिवे को फाग व्योत विसद विचारो है ।
 जादू भरे नैनवां नशीले द्विजबलदेव छूटी
 लट व्याली वेग विष सों बगारयो है ॥ ति-
 लहू तुलत ना तिरीछे ताकि तानै कहा त्योर
 ते तिहारे मीनकेतु तीर तान्यो है । छाय
 दीन्हो मोहिनी सी मोहि मन लीन्हो बाल
 मंत्र पाढि लाल पै गुलाल० ॥ १ ॥

टासापुर निवासी द्विजगग कवि ।

आई वरसाने सों सलोनी नदगाव ओर
 फाग की वहार में विनोदही विचान्यो है ।
 द्विज गङ्ग गहि कै गोविन्द को गरूरवारी
 सारी जरतारी रत्न साज सिर धान्यो है ॥
 वनिता विरचि बेस लाई प्रानप्यारी पास
 सुखमा विलोकि कै मनोज हिय हान्यो है ।
 मंद मुसुकाय विधुवदनी वसीकरन मंत्र० ॥

पटना निवासी प० गोबर्द्धननाथपाठकउपनाम भग कवि ।

देखो सखी कैसी आजु ब्रज मे मची है
 फागु जाकी छवि देखि मद मै न गर्व हास्यो
 है । इत नंदलाला उत नव ब्रजवाला दुहुँ
 पिचका सु हेत रंग केशर को गाथो है ॥
 खेलन की सौंज सजि थालन धर्यो है बहु
 कुकुमा अघार हरि तीय पर माथो है । नग
 जू विवस भये गारिन की नारिन ने मंत्र० ॥

जौमपूर निवासी पण्डित भीताराम जी ज्ञानी ।

आज धूम होरी को मच्यो है वरसाने बीच

साजे ग्वाल बाल नंदलाल लै पधाण्यो है ।
 इतै वृषभान की दुलारी लिये गोपिन को
 उतै सबे छैलन समूह ललकाण्यो है ॥ आं-
 नद उमंग के तरङ्ग में हिलोरें लेत ओचक
 ही धाय बलवीर को पछाण्यो है । सीताराम
 विकल विहाल से भये हैं कोऊ मंत्र० ॥१॥

बाला मङ्गलदास जी कसबे पैतेपर जिला मोतापुर ।

आनन द्विजेन्द्र तापै श्यामता विभास
 भयो चखअरविन्द नख दोष धो निहाण्यो है ।
 छूटि गिरी वंसी पिचकारी इक और गिरी
 मुकुट मयूर भो तिरीछो न सम्हाण्यो है ॥
 कौन खलै फाग राग रंग को विवेक करै तीर
 धों अमोघ प्यारी ताकि के पवाण्यो है । चित्र
 पुत्रि रूप ठाढे मङ्गल निहारी भौन मंत्र० ॥

वाजत मृदग डफ परम उमंग चित्त ला-
 जत अनङ्ग रूप मोहनी सँवाण्यो है । फाग
 की उमंग संग ग्वाल बाल लाल रंग उड़त
 गुलाल नभ लाल रंग धाण्यो है ॥ प्यारी पै

गुलाल छोड़ो कहो हँहों हँहों लाल भान्यो
 नाहि मङ्गल जू वहुरि पवाच्यो है ॥ भूलि गये
 राग रङ्ग अङ्ग कुम्हिलाय गयो मंत्र० ॥ १ ॥
 जिला सीतापुर मौजे जैपारपुर बाबू अनिरुद्धसिंह जी ।

शोभित समाज होली तट में बहारदार
 जूह प्रति खेल एक एकन सचायो है । पिच-
 कारी रग भरी चलें भरि जोर भली कुंकु-
 मादि उड़ें मोद अति उदगायो है ॥ अनि-
 रुद्ध विविधि प्रकार के सु बजै वाजे तामें
 तुम चातुरी की चरचा प्रचायो है । जानि
 में गई थी तवै वश करै हेत राधे मंत्र० ॥

जिला दरभंगा निवासो बाबू श्रीविश्वनाथ भा ।

सीखी दै जतन मंत्र बसि करिवे कां कान्ह
 लोक कुलकान वीर सकल विसायो है । आज
 बरसाने में रंगीली फाग की थी धूम कीनी
 में प्रयोग भली औसर विचायो है ॥ मेरी
 करतूत मोही उलट लगी री हाय विश्वनाथ
 प्यारो बड़ो भारी होन हाच्यो है । विवस गई

है मुखचन्द मुसकौहै लखि मंत्र० ॥ १ ॥

मिर्जापुर गोस्वामी साधोगिर स्कून ज्ञानपुर ।

डाखो है अवीर कै असीर प्रेम फन्द कियो
कैसो खेल खेलियो नवेली उर धारयो है ।
धाखो है न धीर वीर श्याम नेकु तादिन ते
जा दिन ते फगुआ मचाइ रंग मारयो है ॥
माखो है सु मूढ मनो मंद मुसकाय प्यारी
नैनहू नचाय भूरि भाव ते निहारयो है ।
हाखो है री हाथ मे तिहारे मन हाथन ते
मंत्र पढि लाल पै० ॥ १ ॥

प० महावीरप्रसाद शर्मा वैद्य कोट जिला मिरजापुर ।

सुंदरि सरूपवारी धारी वृजनारी वीर सारी
गूढदर्शी कछू आगम विचान्यो है । द्याजत
छत्रीली घटकीली रतिहू ते घनी ताही ठाम
आई जहाँ राजे प्रानप्यान्यो है ॥ फाग के
बहाने चित आने चातुरी की चाल करि छल
छंद सों प्रपंच अनुसान्यो है । लीन्ही विल-
माय ख्याल पल में गोपालवाल मंत्र० ॥१॥

मु. सूर्यनारायणलाल वकील सर्कार कोट जिला मिर्जापुर
 पाग लागे गुच्छे हैं गुलाव श्रीगोविन्द जू के
 तंत्र रीति मानो वसीकरन सुधारयो है। पीले
 खौर तिलक अरुन युग भौह बीच सो ज-
 गाइ जंत्र जनु मोहनी सँवारयो है ॥ लाग्यो
 तिय ऊपर ना उलटि उन्ही के आगे ललित
 उपरना पै छिटकी सो पारयो है। ललिता
 ललकि ललकारि वलिहारा इति मंत्र० ॥१॥

यो जगजीलानकवि कभवे पेंतेपुर।

रङ्ग भरी सिगरी सयानी वरसाने रग रा-
 गनि उमगि फाग सुदर सँवारयो है। चोप
 भरे जंगली लला जू तिहि काल निज गोल
 तें निकसि टोल वालन पधारयो है ॥ छीनि
 एक सों चट कनक पिचकारी करि चेटक
 सों छरकि छवीली रंग मारयो है। भूलो च-
 पलापन कटाक्ष कौरही को वाल मंत्र० ॥

हनिमन्त कवि

वेई वृजचद जापें वारिये अनेक रग या

वसंत वासर में विरह पधारयो है। कवि ह-
निवंत हाय हायल रहत यामै तव ते अनेक
जंत्र तंत्र करि हारयो है ॥ मदन महाउत
उतंग अंग औरै ढंग वन वाग राग तान
गान ललकारयो है। ये अलि विलोकि वृज-
वाल की अनोखी हाल मत्र० ॥ १ ॥

विध्वर्ष पण्डा भगवानदत्त दूबे कवि ।

वाग के वगर अनुराग भरी खेली फाग
धमक धमारि धूम धूँधर वगारन्यो है । ल-
पकि भूपकि कै भूमिकि भुकि भूमि भूमि
धूमि धूमि रंग के उमंग अंग धान्यो है ॥
भगवान वूभे सोंह खाती अनखाती ताती
काहे नैन राती करि वृगन पसारयो है । होहूं
देखि छकिल विचित्र वा चरित्र वीर मत्र० ॥

ऊधम करनहार छेल छरकीलो छेकि छो-
करी कहूं की वा अनह रह धान्यो है । घोरि
घोरि केशरि अवीर मलि गालन में हालन
में ग्याल चोप चौगुनी वगान्यो है ॥ भग-

घान भोरी करि डारी मति गोरिन की थोरी
 वैस वारी हारी प्रभुता पसान्यो है । निकरि
 सु गोल तें दवारि दावि मूठि तानि मंत्र० ॥

गयानिवासो प गिरधारीलाल जी शर्मा ।

ऊधम धमार जानि धधाकिके धायो इतै
 मेरी ओर आय ख्याल औरई विचान्यो है ।
 लै लेतो इज्जत हमारी वह कारो दर्ई नि-
 पट अनारी गेंद तानि तानि मान्यो है ॥
 गिरधारी कहिवे सुनै की है कहानी कौन
 तैहू दूर हुती हाल तेरोऊ निहान्यो है । बची
 तवई मैं जब फेट गहि फुरती से मंत्र० ॥

श्री-ठा० महेश्वरवक्त्रसिंहजी तालुकदार रामपुर मथुरा ।

कंज कुम्हिलाने खज कानन पराने जात
 मीन वारि वूडे से हरिन हेरि हान्यो है । भ-
 लक हँसीली दत पलक नसीले नैन अलक
 कशीली व्याली विष सों बगान्यो है ॥ ल-
 कुट मकुट कहीं वासुरी विसारि दीन्हो पीत
 पट पांवरी महेश्वर सिहान्यो है । ठौरही ठगे
 से रहे तरुनी तिरीछे ताकि मंत्र० ॥ १ ॥

दूसरी समस्यापूर्ती ।

धूम्र गुलाल की ।

बाबू रामकृष्णबर्मा संपादक भारतजीवन काशी ।

प्यारे वलवीर आज तरनितनूजा तीर
फाग चेत आये भीर लीन्हे सङ्ग ग्वाल की ।
त्यौंही वृषभान की किशोरी मन होरी ठानि
भोरी लै अवीर गोल वौंधी वृजवाल की ॥
देखते ललकि जुग धाये भरिगे उमंग भेंटन
के हेत या अनूठी बलि चाल की । दोऊ
परवान मनभाई करिवे के हेत छाई नभ
माहिं लाल धूम्र गुलाल की ॥ १ ॥

काशीनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जी ।

आज चरसाने मे मचायो फाग वंसीधर
सङ्ग लै उमङ्ग सो हठीली गोल ग्वाल की ।
बेनी द्विज लखते लडैती वृषसूरज की दौरी
साथ सखिया सजीली लै मोहाल की ॥
लागी होन होरी वरजोरी दुहुँ ओरिन ते व-
नत वने ना छवि राधिका गोपाल की । उन

वरसाय रङ्ग सरिता बहाय दीन्ही इनहूं म-
चाय दीन्ही धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

कागो निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

आजु नंदलाल ते डरो ना कोऊ काहू भॉति
मार पिचुकारी ते वचावो दृग ख्याल की ॥
छीनि लीजै हाथनि ते डफ ललकारि धाय
कीजै नाहिं संक हुरहारन के जाल की ॥
होरी के खेलैया बलदाऊ जू के भैया ताहि
कीट सिर पारि बेनी बाँधि दीजै भाल की ।
छीनि कै पितवर उढ़ावो ओढनी केदार गहो
गिरधारी धसि धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

छगील कवि - बनारस ।

कीरति-कुँवरि बरसाने की गुमानभरी
आई गोल विरचि बरावर के बाल की । सु
कवि छवीले इतै गोकुल के ग्वालन गोपाल
साजि धाये छवि दम्पति रसाल की ॥ देखि
देखि देव नभमडल ते फूल भरै आज होरी
खेलत जुगल नवचाल की । गमक गवैयन

की धूमधा त्रिदंगन की धमक धमारसु की
धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

काशीनिवासी हज्जचद जो बलभीय ।

सौरह सहस्र निज जूथ लै कुमारिकारी
आई जहाँ ठाढ़ी रंगमंडली गोपाल की ।
महापद्म पद्म कच्छमकर मुकुंद आदि वारि
श्रीमुकुंद पर कीरति रसाल की ॥ अति अ-
नुराग रंग वरसन लागी फेरि लागी तहाँ
चातुरी न कोऊ ग्वाल वाल की । नागर न-
वल रिभवार को रिभाइ धाइ करी मनभाई
छाई धूधर० ॥ १ ॥

लिछा बनारस सरायमोहन निवासी मुकुन्दलाल जो ।

साजि कै धमार नटनागर मुकुन्दलाल
चले वरसाने संग लिये भीर ग्वाल की । की-
रतिकिशोरी उत फाग की बहार करि खे-
लन पधारी जुत्थ जोरि बृजवाल की ॥ मन
अभिलाख लाख हॉकि होरी होन लागी को
कवि बखानै घलि सोभा तेहि काल की ॥

रंगन ते लालमई भूमि, बीच क्रीच भई
दसो दिस छाड़ रही धूंधर० ॥ १ ॥

पटनानिवासी बाबू पत्तनसाल की ।

रङ्ग पिचका के वीर नीर के समान भौरें
वाजन मृदग चग धुनि घनमाल की । भौंभ
घजै सोई मनो भिल्ली भनकार करै जुगनू
सी जोति होत वुक्का के उछाल की ॥ दमकि रही
है घनस्याम घनस्याम पाहिं दुति दामिनी
सी राधा अगन रसाल की । वरखा बहार
आज होरी में सुसील देखु धूम धुरवा की
भाँति धूंधर० ॥ १ ॥

कीरति-किसोरी इतै संग में सहेलिन के
जोरि उतै मण्डली गुपाल ग्वाल बाल की ।
झारत है रंग दोऊ दोऊ पै उमंगभरे कहा
कहौं वीर सोभा कुंकुमा उछाल की ॥ देखते
घनै है छवि चलिकै सुसील देखु याही तो
समैया अहै आनंद विसाल की । भूपन पर

न धूरि भूरि रंगन की कीच भई । अवनि
अकास छाई धूधर० ॥ १ ॥

कोपागजनि०सा मारकडेलासजी उपनाम चिरजीवकवि ।

बाजत मृदङ्ग भाँभ डफ औ तमूरे रूरे
गावत उमंग भरी जूहँ ग्वाल वाल की ।
उड़त अवीर औ कवीर हू सुनाई देत गृह
गृह गाँव गाँव सुखमा रसाल की ॥ ब्रज की
चलावै कौन कवि चिरजीव भापै सारे जग
माहिँ आज सोभा लालोलाल की । महि ते
अकाश लों करोरोँ बने भूधर से जहाँ देखो
तहाँ दीसै धूधर० ॥ १ ॥

रंग भयो रोग पिचुकारी दुख भारी भई
सरस सुगंध भयो सामा उर साल की । गान
भयो गजब सु वाजन बलाय भयो खेल भयो
सेल्ह और होरी कला काल की ॥ विना
प्राणप्योर के सु कवि चिरजीव भापै भोडर
कनायें भई कनिका जवाल की । पीर देन

लागीं ये अवीर की उड़नि वीर धीरज छो-
ड़ावै लग्यो धूधर० ॥ १ ॥

श्रीमती चन्द्रकला वादे बदी ।

आवत हैं तेरे धाम होरी खेलिवे को स्याम
लीने सग चारथो ओर पक्ति ग्वाल बाल की ।
उड़त अवीर औ मची है कीच केसर की
आवत अवाज वाद्य गावन धमाल की ॥
चंदकला प्यारी तू विसारि सुधि वैठी कहा
वेगि साजि सौंज सबै फगुवा विसाल की ।
आयगे समीप चलि सनमुख दौरि देखि
छाई आसमान माहि धूधर० ॥ १ ॥

पयोध्यानिकासी कविराज लखिराम जी ।

वीना बेन बाँसुरी सितार त्यों सितारवीन
सौरगी सिंगार सुर सीमा करताल की । के-
सरि कपूर चारु चदन गुलाब नीर अतर
अरगजा तै नहरै विसाल की ॥ लखिराम
जुगलकिसोर श्याम घन विज्जु बनक म-
यूर गति गोपी ग्वाल बाल की । कारी पीरी

घटा ब्रज देस बरसत मानो नौरंग तरंग पर
धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

रेला रेल रंग ल्यों अवीरन की भेलाभेल
भेलाभेल केशरि तरंगन के ख्याल की । ल-
छिराम धूम धाम गमक मृदंगन की संगमी
भमक भोके करतल ताल की । दम्पति की
फागु अनुरागन सलज सौहें भनकार बनक
सहेलिन के जाल की । अरुन घटा लों वर-
साने की वगर कैसी धमक धमारि पर धू०॥

सख गजनिवासी माला हनुमानप्रसाद जी ।

आजु स्यामा स्याम फागु रच्यो मच्यो
रग राग वाजै करताल डफ भीर गोपी ग्वाल
की । नाचें जुरे चाँचर में चले पिचकारी चहूं
मार कुमकुम अवीरन भर ताल की ॥ हनु-
मान देवदार देखें नोखी सोभा ब्रज फागु
मार्गें गोपी गहे फेट नंदलाल की । धूम धु-
धुकीन की धमारन की धधकन धाई अध-
उरध लों धूधर० ॥ १ ॥

श्रीगोखामो किशोरीलाल जी चारा ।

पूरित पयोद पिचकारी लगै कारी, हेलि-
हनत हिये में जब प्यारी गोप ग्वाल की ।
केशर कुसुभ रग धारनि धरातल में वरसि
धिराजै चपलासी हंस चाल की ॥ डपट द-
रेर डफ गरजि जतावै जोर तरल तरग सोण
कैसी घनी घाल की । ग्वाल नंदलाल की
चली ना नेक चाल देखि धमक धमार धूम
धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

पञ्जमेरनिवासो किशोरीलाल जी रावत ।

रस वरसाने वरसाने बनितान बनि भीर
अनुराग वात ठानी फाग ख्याल की । परत
अवीर चारु चिलकत चीर जुरी द्वार वृषभा-
नुजा के भीर ग्वाल बाल की ॥ वजत मृदंग
भांभू गावत धमारवर मधुर किशोरी धुनि
होत डफ ताल की । देत न दिखाई कछु
ऊपै उड़ि छाई नभ लाल लाल भूधर सी
धूधर गुलाल की ॥ १॥

दासापुर बलदेवमगर द्विज बलदेव कवि ।

निरखि निहाल करि आंगुरी गड़ाय गाल
छोनि लीन्ही बाँसुरी -विहँसि नंदलाल की ।
वाजने विजै के वजवायो ब्रह्मभानसुता बलदेव
चारुता चखन चुभी चाल की ॥ चमकें चहूँ-
घा चारु भदन मयंक मुख छनदा सी छावै ल-
गी छावि जागि जाल की । सखिया सयानी सग
घट कै कनक रंग धसिकै धमारि धरि धूँ ॥

दासापुरनिवासी द्विजगग कवि ।

आये ग्वाल बालन लै साँवरे उतै साँ इतै
आई अलवेली साज सारी रत्नजाल की । चारौ
आर चमकें चपल चित्त चोप चढी मानो चन्द-
वृन्द चचला हैं चारु चाल की ॥ द्विजगग ता-
कि कै तिरीछे त्यार तीर तानि मारथौ प्रान-
प्यारी पिचकारी मुदमाल की । दीन्हो छाप
छरकि छटानमे छत्रीलेलाल बाल के वदन धूम ॥

पटनानिवासी प० गोबर्देननाथपाठकठपनाम मग कवि ।

आजु ब्रजवीच सखी देखे कितकेल फाम

एकओर सखा जूथ येंकै ब्रजवाल की । गावत
धमार डफ गोमुख वजाय धीन धाँसुरी मृदंग
चंग जोर धुनि ताल की ॥ रंग वारिधार पिच-
कारी की चलत मार इतहि ते सुप्यारी की उत
ते गुपाल की । कविनग सूरनभ नेक हूँ दिखात
नहि श्रैसी लै उडाइ करी धूँधर० ॥

दरमडा शिवप्रसाद जी कविखर ते पुत्र देवीसरनजी कवि ।

लंका में निसंका वीर वका केसरीकिसोर
फागु रचा मानो रामचद जयकार की । वीरन
के तन तें न रुधिर फुहारे खलें मानो पिचकारी
लाल रंगन बहार की ॥ देवी कवि देवी वीर
घर ललकार कीन धूम धाम मानो मची धमक
धमार की । धधके धनजय की धधरिन चारो-
ओर अंधाधुध फैली मनो धूँधर गुलाल०॥१॥

दरमडा प शिवप्रसादजी कविखरके सिष्य हरिलाल कवि ।

आज बनमाली सग ग्वाल लिये ताली देत
प्यारी प्यारी करत डिठाई बृजवाल की । धाय
धाय मारै पीचकारी रग भारी भारी यारी यारी

नजर निहारत निहाल की ॥ सारी सुकुमारी
नारी गारी देत न्यारी न्यारी हारी हारी करत
पुकारी गोप जाल की । कवि हरिलाल आली
छाई सुखदाई गन गोकुल की गली गली धूँ॥

लौमपूर निवासो पण्डित भीताराम जी जर्मा ।

साची आज होरी की वहार ब्रजमडल में
उठत धमार पै मृदंग डफ ताल की । उते,
वृषभान की किशोरी लिये गोरी इतै ग्वा-
लन की मण्डली जुरी है नन्दलाल की, ॥
है रही घलाचली चहूँघा पिचकारिन की गो-
पिन को ग्वाल गोपी ग्वालहिं निहाल की ।
सीताराम चारो ओर सरस सुगंधसनी मद
मंद छाये रही धूँधर० ॥ १ ॥

लाला मङ्गलदास जी कसबे पैतेपुर, जिन्हा सीतापुर ।

गोपिन की सारी जरतारी लाल लाल भई
लाल भई आभा मोर मुकुट बिसाल की ।
बाजे भये लाल लाल आनन गोपाल ग्वाल
गोपिकाति चंद्र भा ते लाल के बिसाल की ॥

व्योम भूमि लाल रग छाड़ रहो दशो और
लालही लखाइ परे शोभा मुक्त माल की ।
भाखै दास मङ्गल जू प्यारी प्यारे फाग जानि
ऐसी करि दीन्ही देखो धूंधर० ॥ १ ॥

जिला सोतापुर मौजे जैपारपुर बाबू अनिरुद्धसिंह जी ।

कालिंदी के तट महि होरी के निकट
इमि छाई अरुणाई मनो फरस प्रवाल की ॥
तामै सब विहंसि विहंसि केलि करि रहे
कहे नहिं वनत है छवि वहि हाल की ॥
साथ मेरे चलै तो दिखाय लाऊँ अनिरुद्ध
जीवन को लाभ लेवै लखे लिखे भाल की ।
वृषभानुलली नंदलाल पगे रंगन में दुहुन
समाज मध्य धूंधर० ॥ १ ॥

जिला दरभङ्गा निवासी बाबू श्रीविश्वनाथ झा ।

काहे सोचती है अरी कर पै कपोल दीने
वात सुन मेरी तज चिन्ता दुख जाल की ।
खेलन धमार नन्दलाल सजि धाय रचै
प्यारी जू अलीन जुत्थ आई जोऊ काल की ॥

तूह चल तूह चल आई हूँ बुलावै वीर पूरी
कर कामना लगी जो बहु साल की । अङ्क
भरि लेरी विश्वनाथ मुख चूमि आज वंसी-
वट तट धूरि धूधर० ॥ १ ॥

मिर्जापुर गोस्वामी साधोगिर स्कूल ज्ञानपुर ।

अति छवि देत एक ओर भीर ग्वालन
की एक ओर ठाढी हे जमाति जुरी वाल की ।
वाजे डफ ढोल औ मृदङ्ग वीन चङ्ग सग
धूम मची फाग की न चूकै गति ताल की ।
उडत गुलाल वृज लोग सब लाल भये लाल
भे लता वो वृक्ष लाले रथ पालकी ॥ महल
मकान आसमानहूँ मे जानि परै चहूँ ओर
जोर छाई धूधर० ॥ १ ॥

प० महावीरप्रसाद शर्मा बैद्य कोट जिला मिर्जापुर ।

नागर नवेली अलवेली वृषभानजा जू
संयुत सहेली चली मत्त गज चाल की ।
उतै ग्वाल वाल सखा सग में धमार लीन्हे
आवै प्रेम छाके छैल गावै गति ताल की ॥ होत

घगमेल माच्यौ फाग सानुराग बीर दौडि
 दौडि आली गहँ फेट नदलाल की । गोरी
 मुख रोरी मलै भोरिन्ह अवीर भोकेँ सारे
 ब्रज भूमि छाई धूधर० ॥ १ ॥

मुः सूर्यनारायणलाल वकील सरार कोट गिना मिर्जापुर

लली जू चली है अली सोलह सहस लै
 कै पौचई हजार लै जमी जमाति लाल की ।
 वीरनि अवीरनि चलाइ सतवीरनि सों रंगी
 तसवीरनि सों गति चाला वाल की ॥ अब
 नि अकाश रग अरुन अरु न दिश्यो लाल
 भयो सूर्य गावें कीरति गुपाल की । श्याम
 घन धूधरु पुकार ते पंकरि जात ओर ओर
 छाई धरा धूधर० ॥ १ ॥

श्री जगन्नीनाथकवि कसबे पेंतेपुर ।

होरी खेलिवे को चलि आई ब्रज गोरी
 सङ्ग कीरति किशोरी छवि छीनति मराल की ।
 लीने कर भोरी रोरी केसरि कमोरी लाल
 सोहै साथ जङ्गली समाज ग्वाल वाल की ॥

होतही जुराजुरी अवीर, मूठि छूटै लगी लूटै
 लगी मोटै चहुँ कोद मोद माल की । हेरि
 रङ्ग ख्यालन निहाल मन होत ऐसी लालन
 मचाई धूम धूधर० ॥ १ ॥

खेलै फाग आज ब्रजराज ब्रजमण्डल में
 राजे धूम रागन मृदग वीन ताल की ।
 गावत धमारै पिचकारै रंग ढारै कुंकुमानि
 कुच मारै करै कीरति कमाल की ॥ मीडि
 मुख जङ्गली अवीर चीरि चोली चीरि एके
 लेत छरकि सुधाई गरि गाल की । लाल ल-
 तिकान भ्रम गहत तमाल बाल वगरी वि-
 साल ऐसी धूधर० ॥ १ ॥

सतःसाद जो सिकन्दरपर कुर्या जिना गया ।

आजु चलु देखों सखी कालिन्दी-तटान
 पहुँ नन्दलाल संग जहँ भीर ग्वाल बाल
 की । धारे हँ अनेक रंग सारी सखियान
 सब, मारै पिचकारी भरि ओर-नन्दलाल

की ॥ कोई राग गावें कोई नैन सर मारें
कोई अघिर उड़ावें गावें जस वृजपाल
की । सत कहै सूभे नहि सूर्य को प्रकाश
तहां, छाई मेघमाल नाई धूधर० ॥ १ ॥

रीवानिवासी कविवर नरहरिवशोय व्रजेम कवि ।

कर ते लकुट लीन्हो मौलि तै मकुट
छीनि गर तै वृजेश लर वर वनमाल की ।
मारि पिचकारिनि धमारि धुनि गारिनि दै
वारि दीन्ह्यो मजु लता मदन मसाल की ॥
चलत न छल छद नदगाउ ग्वालन की
अवलोकि ऊधम अनद आल बाल की
जालसों पकारि के हूँ बीच वृजवालन के
लाल पै करति बाल धूधर० ॥ १ ॥

विध्यध्वजपण्डा श्रीभगवानदत्त दूबे कवि ।

आवो साजि गोरी भोरी नवल किशोरी
सवै सांवरे के सग फागु रचों इह चाल
की । लकुट मुकुट कटि काछनी सु पीतपट

छीनि लेहों लपकि लपेटि वनमाल की ॥
भगवान घोरि वोरि केशरि सु वर जोरि
अविर लगाइ राखों सुखमा विशाल की ।
भाल की मरोरन चलेगो लाल गाल कीने
उधुम मचाइ डारों धूधर० ॥ १ ॥

आवै जुरि ग्वाल करै भयो मन ख्याल
हाल दै दै डफ ताल औ वजावै बहु गाल
की । घोरि कर केसरि सु वोरि पिचकारिनि
मे अविर उड़ाइ गारी गावैं बहु चाल की ॥
भगवान की सौ आन मोहि वृषभान जू
की नेक ना डरोंगी भाँहि मोरनि गोपाल
की । अधा धुन्ध धूम धाम धूरि सो छपाइ
छैल उधम मचाइ डारो धूधर० ॥ २ ॥

गयानिवासो प गिरधारीनाल जी गर्भा ।

उडि गये धीरज पखेरू गिरधारी वीर
चिंता धूम छाई है विशाल ज्वाल माल
की । प्रान मृग चंचल है अनत चलन
चाहे पाय जलविदु सी न पतियां गुपाल

की ॥ विरही वदना राग्य दहि जैहै लगे
अव लू वन लहर तान फागुन कराल की ।
बुफ ध्वनि प्रबल प्रभंजन भकोर सग प्र-
गटो ये दावानल धूधर० ॥ १ ॥

कविराज कछिराम जो के शिष्य हनिमन्त कवि

मोद भरे खेलत बसत सग स्यामा स्याम
अंतर लपेटी फेटी अंग नव-बाल की ।
कवि हनिमन्त कत कामनटनागर पै मारी
पिचुकारी न सँभारी उर माल की ॥ दोऊ
छकि रहे रस रंग में अनङ्ग जू के अतिहीं
हुलास आस पुरी भरि भाल की । ऊधम ध-
मारि में कुमारि सुकुमारि आजु रङ्ग भरी
भूमि धूम धूधर ॥ १ ॥

श्री-ठा० महेश्वरबकसिहजी तालुकदार रामपुर मथुरा ।

राजत रसिक रौन रूरे रंग मदिर में
जागे जहाँ जगमग जोति रत्नजाल की ।
आई प्राणप्यारी दामिनी सी दुरि दोऊ तित
माधुरी हँसनि मतवाली मुदमाल की ॥ हेरि

कै महेश्वर परम अनुराग भरो चारु चारु-
ताई तै चमक घोप चाल की। एरु को छि-
पायो छलिया ने छतिया के तरे एकन पै
कीन्ही धाय धूँधर० ॥ १ ॥



सूचना ।

समस्त कविजन से सविनय प्रार्थना है कि कविता के तुकान्त में तथा बीच में भी ख्रिलिङ्ग और पुल्लिङ्ग का विशेष ध्यान रखें । ऐसा न करने से वह कविता भेंड़ी और अशुद्ध होती है । उक्ति भी जहां तक हो अच्छी होनी चाहिये ।

रामकृष्णवर्मा
सेक्रेटरी

श्री गोकुलेशो जयति ।

कविमण्डल

की

समस्यापूर्ति

मिती फाल्गुण सु० ८ धार गुरु सं० १६५३

पन्द्रहवां अधिवेशन

सराहों तब तोकों में ।

बाबू रामकृष्णवर्मा संपादक भारतजीवन काशी ।

भावै जौन मन में करौ सो तुम स्यानी
अहौ मोहि कहा परी तोहिं वार धार रोको
में । जैसी कमनीय कोटि रति सी तू राजै
तैसी कान्हर में कोटि काम सुखमा विलो-
को में ॥ बैठी रहो कुल को गुमान हिये ठानि
तोहिं बावरी बुझाऊँ समझाऊँ सो कहो को
में । धीर बलधीर देखि धीरज सँभारै जत्र
जग में पतिव्रता सराहों तब तोको में ॥१॥

काशोनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जी ।

आये जौन जोम ते इहाँ हौं फाग खेलन
को लालन तिहारो जोम सोतो ना विलोको
में । बेनी द्विज भरि कै कमोरिन उछाल्यो
रंग अङ्गन अंगेज कै अकेली वार रोको में ॥
अब क्यों पिछौहें पाय हटि कै चले हौं भाजि
हनन लगी हौं जो अदा सो नैन नोको में ।
ग्वालन की ओट ते चलावत कहा हौं चोट
सौहें आव साँवरे सराहों ॥ १ ॥

अपर

एरे घननाद मोहि जानत नहीं तू दुष्ट
बेधिहौं सरीर तेरो तीखे वान नोको में ।
बेनीद्विज बल कै हरायो जो पुरन्दर को आजु
सो तिहारे वाहि बल को विलोको में ॥ लखन
सरोख ललकार देन वार वार वार तो ति-
हारे को हजार वार रोको में । दुरि दुरि क-
रत कहा है युद्ध मोसों सठ सौहें आव सु-
भट सराहों तव ॥ १ ॥

काशीनिवासी हज्रत जी बलीय ।

जूथ निज मुख्य साजि प्रथमहिं बेगि जाइ
नन्दग्राम गैल गैल रङ्गनि सों रोको मैं । कौ-
तुकी अनूप स्याम रसिक सुजानराय तिन
की ढिठाई कछु जौलों अवलोको मैं ॥ वर-
सत निद्धि तौलों आवै तू सखिन संग मोहे
मरजाद मति नैनन विलोको मैं । आज
फाग केलि मैं करै जो करामाति कोऊ एरी
तपसालिनी सराहों ॥ १ ॥

लिला बमारस चरायमोहन निवासी मुकुन्दलाल जी ।

फाग खलिवे को है घमण्ड लाल ग्वालन
के चंचल सुभाव घटकाहट विलोको मैं ।
छल करि आवत चुराइ पिबुकारी पट रंग
मारि भाजत कहीं लों रिसि रोको मैं ॥ यहि
मन आवै गहि पावों जो मुकुन्दलाल भोंडर
गुलाल भोरी एक सग भोको मैं । कीरति
किसोरी कान लागि ललिता सो कही कौनो
घात गहु री सराहों ॥ १ ॥

माझानिवासी श्रीलाल श्यामशिवेन्द्रशाही जी ।

चंचल चपल वायुहू ते वेग तेरो मन परम प्रचंड अब कहाँ लगी रोको मैं । चतु श्रोत जिह्वा घ्राण चर्म सह पाँचन को स्वाद गन्ध रूप प्रिय पर्स देइ पोखो मैं ॥ होत नहिं तृप्त तऊ भोगही को चाहै सदा श्याम भनै ज्ञान के गदा ते तोहि ठोको मैं । गुरु उपदेश सुनि सन्तन सभा में बैठि सेवक कहाउ तैं सराहों ॥ १ ॥

पटनानिवासी बाबू पत्तनसाल जी ।

तू जो समुझावै भँति भँतिन बुझावै मोहि रोवै जिन प्यारी आँसु कौन भँति रोको मैं । कहा जानि वृष्णि कै सुसील सखी आप तई आपनेई गातन विरह आग भाँको मैं ॥ जब ते निहास्थो मनमोहन अनूप रूप और की भई हों और आपही विलोको मैं । काहू भँति लाय जो मिलाय छिनहूँ दै सकै आपनी वखानों औ सराहों ॥ १ ॥

कबहूँ रहैगी नाहिं पत या पतिव्रत की
साहस समेत पुनि पुनि ताल ठोको मैं । ला-
खन कुलीनिन सुसीलिन की अखिन सौं
वाहर कढ़ात दसा नित अवलोको मैं ॥ जैह
छिनहीं में मन आपनो परानो होय उरभि
सु रूप जाल विधि नैन नोको मैं ॥ लखि
प्रतिमा ही यह मोहन सुसील जू की प्रति-
मा न होय जौ सराहों ॥ १ ॥

चपरा

आवै कढ़ि सामुहें जौ साहसी हिये की
अहै पिचका चलावै कौन भॉति अवलोको मैं ।
काहे ना लगावै हे गुलाल नंदलाल गाल दुरि
दुरि जाय रहै सखियान थोको मैं ॥ होरी
की खिलार जौ तू सत्यही सुसील प्यारी चा-
हिये रुकै ना यों सकोच लाज रोको मैं ।
स्याम जू के पाछें जिती वातन बनावै तासु
चौधहूँ दिखावै जौ सराहों ॥ ३ ॥

कीपागजनि • सा'भारकडेनामजी, उपनामे चिरजीवकवि ।

कहा होत धाम छोड़े कहा होत गाम छोड़े
 कहा होत वाम छोड़े जाको सदा सोको मैं ।
 मन ते विसारै विषै देह ते सम्हारै काज
 चित ते विचारै ईस सावसी दूँ वोको मैं ॥
 चेलो सो बखानै गुरु कवि चिरजीव भाषै
 तोको ये विरागी होत कैसे करि रोको मैं ॥
 होय कै गृहस्थ जो विराग उर धारै शुद्ध
 येरे नर वावरे सराहों ॥ १ ॥

श्रीमती चन्द्रकला बाई बूटी ।

नरि लैन जाऊँ मैं जवै री जमुना के तीर
 हरि के निहारिवे को देवन को ढोको मैं ।
 काहू घास भागन से मोहि मिले जाय कहों
 लागे दोरि नैन तवै नीठि नीठि रोको मे ॥
 चंदकला बोलों ना चवायनि की चाल देखि
 खोलों नाहि घूँघट धिकार देत मोको मैं ।
 काहू भाँति दाँव देखि करिकै भुलाव कोई
 ल्यावै ह्यौ गुपाल को सराहों ॥ १ ॥

मखनऊनिवासी लाला हनुमानप्रसाद जी ।

सदा सद छीर नीर यतन सों पान करु
मुकुत अलेखे पैंहै काकरीन रोको में । छाड़ै
सर संबुकी विवाद बक भेकन तें मान मान-
सर में भुलानो ताते टोको में ॥ त्रिविध स-
मीर अमरैया जहँ साधो बसैं देवन की मं-
डली कमडली विलोको में । हनुमान मन
हंस ऐसे ठौर बसिवे की राखै अभिलाख
जो सराहों तब० ॥ १ ॥

श्रीगोस्वामो किशोरीनाथ जी चारा ।

कोपि करीपाल व्यग घोल्थो ब्रजराज जू
सों तेरी कहा ? धीर लोकपालन कों रोको
में । कालकल्प कुलिस कठोर करी कंस जू
को विबुध विदारै अंकुशा जो नेक भोंको
में ॥ सुंढादड फैंकि मारतंड गहि डारै दौरि
दिग्गज पछाड़ै छूटि जो पै भूमि भोको में ।
घडे घडे धीरन की भँति याहु मारै जव
धीर बलवान में सराहों ॥ १ ॥

जात मथुरा कों तुम जात निरमोहिन की
 जाहु जू भलेही तुझै जात के न टोको में ।
 मोहि के मिताई की सचाई जो दिखाई लाल
 ताकी ये सफाई पै सवाई भाल ठोको में ॥
 लीन्हो वरजोरी जो लटू कै मीत मेरो मन
 ताके फेर देवे को सुजान तोहि रोको में ।
 जाहु जो हिये तें रोम रोम नेन वैनन तें
 रीझि रोम रोम तें सराहो तव० ॥ १ ॥

अजमेरनिवासी किर्योरीलाल जी रावत ।

सग ग्वाल वाल लै उडावत गुलाल रंग
 अम्बर सुरंग नीको ढङ्ग अवलोको में । दुरि
 दुरि दूरै दूरि दौरत उछाह भरे दाव परे इत
 उत राह अब रोकों में ॥ देहो फॉसि हॉस
 ही के फॉस भट लैहो गहि नेकहु लगत
 घात नैनन की नोको में । ओट ते मुरारि
 कहा चोट पिचकारी करै सौहै आव तनक
 सराहों तव० ॥ १ ॥

आदर बढ़ावै मान-चादर उढावै जस
 चादर चढ़ावै कविजनन विलोको मैं । ऐसे
 ही भरोसे पर बाँधि बाँधि जोसे वर मोसे
 महा मूरख की व्याकुलता रोको मैं ॥ तोऊ
 ध्यान आवे जब धीरज नसावै सब नीर भर
 लावै इन नैनन की नोको मैं । यातें बलवीर
 वेगि हीय ते भुलाउँ हरिचंद पदसाकरै स-
 राहों तव तोको मैं ॥ २ ॥

कानपरनिवासी य क्षितिप्रदा जी शिवेदी ।

आये फाग खेलिवे को धीर बलवीर इतै
 चोरि रंग दोरि के अवीर भूरि भोको मैं ।
 ललित लगाइ मुख रोरी घरजोरी करि गये
 काढि बढि कै रुके न नेक रोको मैं ॥ कित
 धों पराने चहिं जाने जात कैसी करौं देखि
 ना परति ग्वाल गोल अवलोको मैं । वनिता
 बनाइ कै सहाइ लै कै धाइ वेगि जाइ गहि
 लाउँ री सराहो ॥ १ ॥

० कवि बलवीर अर्थात् सत्त गण्ड श्रुपार्थ मे है ।

रोषां मज्जगज्ज मियसेवकश्याम कवि जो ।

। चाधि अलि गोल प्यारी टेरि कही मोहन
सों खलो खुलि फाग मनमानी नहि रोको मैं ।
ठाढे कहा दूरही ते हेरत उमाहभरे भेलहु
अवीर भोरी भिलि तिमि भोको मैं ॥ आज
श्यामसेवक जो काल सी ढिठाई करि अ-
तर लगावो वदि वीर पीठ ठोको मैं । मारि
पिचुकारी नेक डारि जा गुलाल भोपै आइ
इत सोंवरे सराहो ॥ १ ॥

बाबू शिवनदनसहाय जो (जजी बाकीपुर)

करि लै अपानो बस नैन दिन रैन हाहा
एडिन लो घूघट को घालि कहा रोको मैं ।
मारि लै गुमान तान हौलै कुलवान पर र-
हैगी न सान कवो तीन ताल ठोको मैं ॥
कान बसी तान परै वावरी बनै ना जो पै
धिधि धिनवै ना काहि धिधि अवलोको मैं ।
देखि रसखान जौं निवाहै कुलकान ऐसी
सिव की है आन री सराहो ॥ १ ॥

दासापुर बलदेवमगर द्विज बलदेव कवि ।

द्विज बलदेवकी बिनै को तौ विचारै बेगि
वीर वावरी सी चन्द बदन विलोको में ।
प्रेम में अधीर फूले आवत ब्रजेन्द्र इत उत
गोल ग्वालन के रोष करि रोको में ॥ धरि
कै धरा पै लाज काज को गयन्द-गति भापै
तू हिये के हाल भखकेतु भोको में । हरि
लै हिये की पीर भरि लै निसंक अंक करि
ले मनोरथ सराहों ॥ १ ॥

श्री-ठा० महेष्टरबकससिहजी तालुकदार रामपुर मथुरा ।

कंचनकलित पिचकारिन तरङ्ग रङ्ग भो-
रिन अवीर भरि भंपित कै भोको में । वा-
जने धिजै के बजवाय दे महेश्वर सों विवस
ब्रजेन्द्र श्रीविलोचन विलोको में ॥ सखिन
बधाई दै धरा पै धारि धन्य धुनि धूधुरित
धाक कै धमारि धार रोको में । ग्वालन के
गोल में गुलाल नदलाल गाल लाय दै री
ललकि सराहों ॥ १ ॥

दासापुरनिवासी द्विजगण कवि ।

मीन मृग कज खज चखन पै वारि डारों
द्विज गङ्ग चाल पै, गयन्द-गति रोको मैं ।
प्रेम के प्रदेश, वसि लाज को न लावै खस
मनहि रमावै भाँपि भखकेतु भाँको मैं ॥
हँसि हाव भावन सों चाह चित चावन सों
करि दे कलान ते कही जे केलि कोको मैं ।
साँवरे सों सकुल सनेह साजि सैन करि
मारे नैन सर सो सराहों ॥ १ ॥

बाबू बिहारीसिंह उपनाम रघुराज कवि कृपरा ।

पैवद लगाऊँ आसमान मे कहत है री
सूखे नदी नाव को चलाऊँ नहि रोको मैं ।
भनत विहारी फिरि सात परदे मे जाय
निज गुन गौरव देखाय ताहि छोको मे ॥
तेरी बुद्धि थारी देखि सारदा बिचारी भखे
सोहूँ को गुमान स्नान याते तोहि टोको मैं ।
चंचल चतुर छरकायल छवीली घाल वाको
यादि लावौ तू सराहों ॥ १ ॥

पटनानिवासी प० गोबर्धननाथपाठकउपनाम नग कवि ।

जौ तू खेल होरी बीच चतुर चलाक अहै
स्याम सग खेल नेक दृढता विलोकोँ में ।
पंडित प्रवीन जिय मानत है आपुन को तोहू
सो प्रवीन प्रौढ सखा बाहि थोकोँ में । कहौ लो
करैगी छल छंदन प्रबध वीर विरथा बड़ाई
करै मैन-मद भोकोँ में । भने नग जाय व-
लधीर के अवीर मुख माडि करि आवै हौ
सराहौ तव० ॥ १ ॥

राशुमानप शिवप्रसाद जी कबोखर के पुत्र देवीसरनजी कवि

वीर विचले की पीर है न नेक मोको चलो
और जो भई तो भलो पायो यह मोको में ।
फेरि उठि बैठिहैं न इनको हमारे सोच ल-
खन ललाहू भूमि परे अवलोको में ॥ वंदर
विदित दसकंधरसों वार वार कहत प्रचारि
करौ एक अरजो को में । वीरवर नीठि करि
तेरी मूठि सही पर मेरी मूठि सहैगो स-
राहौ तव० ॥ १ ॥

धपर

हारि जैहों जानकी जु रंच विचलावै फिरँ
 राघव प्रतिज्ञा करि आजु पग रोपो में । बल
 करि हारे इन्द्रजीत आदि वीर सबै बोलो
 तवै देखि दसकंधर प्रकोपो में ॥ मानत न
 संक है हमारी गढलङ्क हूँ मैं रंक बल अ-
 धिक निसंक अवलोको में । आवत उतल्लू
 चलि भागै मति मल्लू पग रोपेही रहैगो जो
 सराहों तब० ॥ १ ॥

जोनपुर निवासो पण्डित भीताराम जी अर्था ।

वीर हुरिहारन की भीर मे अहीर बन्यौ
 आयो यदुवीर आज ताहि किन टोको में ।
 घोरि लै गुलाब आव रंग पिचकारिन में
 जोरि लै सखीन की जमाति तब रोको में ।
 धंसि कै धमारि के गवैयन भगावो मारि मिलि
 सब नारि अखियानि अवलोको में । ग्वालन
 की गोल में गुलाल घोरि लालन के गालन
 लगाय दै सराहों० ॥ १ ॥

श्रीमा.कु० श्रीमान् लाल त्रिलोकीनाथसिंहजो भुवनेश ।
 आज वृजराज पै रचोगी अनुराग फाग
 जानि तोहि गुनवन्त तेरी पीठि ठोकोँ मैं ।
 मारि पिचकारिन सो करिहौँ महान कीच
 ताही घीच आय जैहो ज्योंही अवलोकोँ मैं ।
 भुवनेस धसियो धमारि की सु धूँधरि मैं
 वार बलवीर पै अवार जब भोकोँ मैं । ग्वा-
 लन के गोल तैं गुपालै गहि लाय कै मिला-
 वै बलि मोकोँ जो सराहोँ तब० ॥ ० ॥

लाला मङ्गलदास जो कसबे पैतेपुर जिला सीतापुर ।

विषयी विलास में विमूढ़ लो प्रमत्तचित्त
 एरे मन बार बार याते तोहि टोको मैं ।
 अंत यमराज के दुआर दण्ड पावै नीच सो
 न सुधि तोकोँ हाय नित्यही विठोको मैं ॥
 छोड़ि जगजाल को पसार ध्याउ सीताराम
 मङ्गल उवार को उपाय अवलोको मैं । चेतु
 रे हमारी सीख मानि त्यागि दुष्ट भाव जानों
 ज्ञानवान औ सराहोँ ॥ १ ॥

जिन्ना मीतापर मौजे जैपारपुर वावू अनिरुद्ध सिद्ध जो ।

जाहि मिलिये की अभिलाख केते द्योसन
ते अव लों मिल्यो न बीते वासर हे सोको
में । तासु हेत कहों तोसों अनिरुद्ध समुभाय
नेह उमगात याको कौन विधि रोको में ॥
करि कै उपाय कछु लावै वा सहेट तीर नै-
नन लो जब ब्रजराज अवलोको में । चातुर
प्रवीन जानि हिय में सखीन मध्य धन्यवाद
देकर सराहो ॥ १ ॥

श्रीमती महारानी साहबा प्रतापगढ अवध ।

सिय मुखचंद त्यागो दूजो चन्द मन्द
कहों कौन गुण जानि समता मे अवलोको
में । मुख अकलङ्की सकलङ्की तू प्रसिद्ध जग
काहि समुभाऊँ किसै वाको जाय रोको में ॥
दिवा दुतिहीन घन समय मलीन खीन
रामप्रिया जानै तोहि जन सब लोको में ।
लली मुख लालिमा गुलाल सों लखात जैसे
तैसी दरसावो जू सराहों ॥ १ ॥

वसन्तपुरनिवासी पं० यमुनाप्रसाद श्रीभा ।

तजि गृहकाज लाज लौकिक सबैई तजि
होत बदनामी नाथ कौने विधि रोको मैं ।
जेते जग पापी वहे सेवक दुज देवन को
फिरत निहाल हाय खात फिरों भोको मैं ॥
केवट अजात गिद्ध गनिका अजामिल लों
तारयो तिय गौतम त्यो आय द्वार रोको मैं ।
सबै अपनायो खल केते अपनायो यमुना
को अपनावो जो सराहों ॥ १ ॥

श्री जगन्नीलालकवि कसबे पैतेपुर ।

जौ लगि इतै गंभीर भीर ग्वाल वालन मे
मजुल गुलाल लाल भोरी भेलि भोको मैं ।
केशरि कलित पिचकारी धार वारन तैं ज-
ङ्गली विहारी की गलीन गेरि रोको मैं ॥
तौ लगि उतै जो फाग खेलिवो तिहारो ख्यात
आज रंग मेलिवो सो राधिके विलोको मैं ।
आनन अवीर बलवीर मेलि आवै वीर कोरी
कहि आवै जौ सराहों ॥ १ ॥

श्रीगोवर्धननाथसिद्ध रत्नपुरा छपरा ।

ऐरे नर मूढ़ तू फस्यो है जग जाल माँह
काल को न ख्याल यातें बार बार टोको मैं ।
गोवर्द्धन धन धाम धरनी न ऐहै काम वाम
दाम संगी है विचारि करि रोको मैं ॥ कर
सतसङ्ग हरिकथा चारता मे नेह सतपथ
गामी होइ नाम कर लोको मैं । भाग बुरे
कामन से छोड़ बदकार संग सुजन कहाव
तू सराहों ॥ १ ॥

विध्यक्षत्रपण्डा श्रीभगवानदभ टुवे ।

बकि लै री गारी तै विचारि गैल आपने
को हम तो पराइ नारि कसे कर रोको मैं ।
डारि लै रे केशरि पवारि लै अवीग्न के मारि
लै रे मुठी लै गुलाल काह टोको मैं ॥ भग-
वान की सों ऐहो वनि वरसाने माँह जा-
निहों सपूत पूत सानदार नोको मैं । मारि
मारि वाँसन विदारि डारि गातन को ऐहो
वचि साँवरे सराहों ॥ १ ॥

देहों धन लाखन बकसि छिन भाह तोहि
देतहि रहोंगी न कदापि कर रोको मैं । जं-
त्रन ते मत्रन ते बसीकर तंत्रन ते आले उप-
चार की पसारता न टोको मैं ॥ भगवान
गावो औ बजावो नाचो बहु वार छिन छल
छाओ छरा छोहरि के भोको मैं । मान-मद
माती माननी के थे मजेज मान मोचन कै
साँवरे सराहों तब० ॥ १ ॥

गयानिवासो पं गिरधारीलाल जी शर्मा ।

वनद घनेरे धूमें संग ना ननद सासु घोर
चोर सोर सुनि कैसे धरि रोको मैं । गिर-
धारी तापै द्वार सामुहे लगाय राखे कदम
रसाल रम्भा अमित असोको मैं ॥ याते डर
लागे जौ लों आवै प्राणपति नाहि नित गुण
गायहों तिहारो अबलोको मैं । तौलों मति
पाहरू हमारई डगर भरि रात पहरा दै जा
सराहों० ॥ १ ॥

दूसरी समस्यापूर्ती ।

लाल को नचाऊ मैं ।

काशीनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जी ।

होहु ना अधीर भीर देखि कै अहीरन की
धीर जो धरौ तो अवै सवही वचाऊँ मैं ।
बेनीद्विज छायकै गुलाल की गंभीर धुध ग-
रव गुमानी गोल ग्वाल को लचाऊँ मैं ॥
लाऊँ धरि धसिकै गोपाल मै धमारिन तेऊ-
धम अनेक चहुँओरन मचाऊँ मैं । बेटी वृ-
षभान की कहाऊँ ना कहूं जो आज वनिता
वनाय नाहिँ लाल को नचाऊँ मैं ॥ १ ॥

काशी निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

कालि की कहौँ का दसा तरनितनूजा
तीर आँचकही मोहन मिल्योरी सून ठाऊँ
मैं । चीथि डारयो कंचुकी विथोरि डार्यौ
हीर हार हारी करि विनती कितेक परि पाऊँ
मैं ॥ कीन्ही मनभाई नहिँ मान्योरी केदार
ताको चूनरी चटक चारु ओढनी ओढ़ाऊँ

मैं । तोपै वृषभान की कुमारी हों सही री
वीर जोपै गाल गुलचा दै लाल को न० ॥१॥

काशीनिवासो बाबू माधवदासजी ।

ग्वाल वाल सङ्ग लैके आयो है मचायो
धूम लाज भरी गारी देत कहाँ लो वचाऊँ
मैं । कालही सहेलिन की जोरि कै जमात
आली होहो करि धाऊँ लाल धूधर मचाऊँ
मैं ॥ तेरी सौह माधव कोपकरि पछारूँ आज
तो मैं वृषभानु की जु सानहीं पचाऊँ मैं ।
देखि लीजै ख्याल वाल हालही हमारो अब
मलिके गुलाल गाल लाल को नचाऊँ मैं ॥१॥

काशीनिवासो ब्रजचंद जी बलभोय ।

मुख्य ब्रज अङ्गनानि माहि अग्नि की कु-
मारि राधिका सहचरी न जगमें कहाऊँ मैं ।
परम विरागनी ना नाम धरवाऊ नहि गो-
कुल के चन्द्रमा की पदरज पाऊँ मैं ॥ रा-
वरी सपथ एहो स्वामिनी सुखद निज सु-
जस मयङ्ग माहि कालिमा लगाऊँ मैं । करिकै

विमोहि सकल ग्वाल वाल ग्वाल-वालिका
बनाइ जो न लाल को नचाऊँ मैं ॥ १ ॥

जिला बनारस मरायमोहन निवासी सुकुन्दलाल जो ।

एहो राधानागरी प्रसिद्ध गुन रूपवारी
कान्है गाहि ल्याऊँ तव ललिता कहाऊँ मैं ।
पीतपट बाँसुरी मकुट वनमाल छोरि नख-
सिख रङ्ग वोरि होरी मैं छकाऊँ मैं ॥ चोटी
करि अँजि दृग भूषन ते भूषितन चूनरी पि-
न्हाइ नई कामिनी बनाऊँ मैं । धूँघट कढ़ाय कर
भावना बताय गति ताथई थई सुकुन्दलाल ॥

पटना निवासी बाबू पत्तनलाल जो ।

सत्य कै सुसील सखी तोहि कहि देती आज तौ
न वृषभानजू की तनया कहाऊँ मैं । कीरति
नसाऊँ कुल कीरतिकिसोरी नाम मुख बरसाने
नाहिँ कबहुँ दिखाऊँ मैं ॥ जौ न भरि फागुन
के धूमन धमारन को बदलो चुकाऊँ हीय क-
सक मिटाऊँ मैं । वोरि वोरि रङ्गन सौँ गालन
गुलाल मीँजि लाख लाख नाच नन्दलाल ॥

चपर

सकल सुसील सखी साजहु समाज साज
समाचार आज अति सुन्दर सुनाऊ मैं ।
मान को रह्यो जो वृषभान तनया को गर्भ
तामें प्रेम पुत्र भयो आनंद मनाऊ मैं ॥
पाग पायजामें जामें चीरे औ पटूके आदि
सोतिन की माल क्रीट कुडल लुटाऊ मैं ।
नथ पहिराइ माँग सँदुर लगाइ सारी ओ-
ढ़नी सजाइ नाच लाल को नचाऊं मैं ॥२॥

सिंहोर काठियावाड निवासी ३ विगोविन्दगोलाभाई ।

रङ्गको रचाइ अति कीच को मचाइ महा
गेल में गुलाल केरि धून्धर मचाऊं मैं । गो-
विन्द वा समे धाइ सखियों समेत पुनि कान्ह
को पकरि निज पौरिन में लाऊ मैं ॥ चूनरी
उढ़ाइ सिर कंचुकी धराइ उर घाघरी पि-
न्हाइ दृग काजर लगाऊ मैं । राधिका क-
हत ऐसैं औसर को पाऊं कबै घूघूरू बंधाइ
पाय लाल को नचाऊ मैं ॥ १ ॥

• नि० कवि० मा मारकडेलाजी सपनाम चिरजीव कवि

नाक मे भयो है दम हम ब्रजवालन को
 कहा लौं अपाने हिये क्रोध को पचाऊँ मैं ।
 निकलै न पावै कोऊ होरी मे हमारे ग्राम
 जासो कहो तासो यह बात को सचाऊँ मैं ॥
 याही उर आवै कान्ह ऊधम पै चिरजीव
 एकहू मुलाहिजो न नन्द को वचाऊँ मैं ।
 गरे विच डोरी डाल वन्दर कलन्दर लौं हा-
 थन पे ताल दै दे लाल० ॥ १ ॥

अपर

यह हतभागिनी को चैन वही चर्नन
 में जाको उर सेवै सभु तो ढिग वताऊँ मैं ।
 यह वाम दु खिनी को सूरत हराम सारी
 राम विनु भूतल मे तेरे को सुनाऊँ मैं ॥
 रावन सो जानकी कहत चिरजीव भापे
 कोटिन कलेस हूँ पै और को न ध्याऊँ मैं ।
 आपनो अनूप रूप माल वैचिबे को नहीं
 द्वार द्वार यामन दलाल को नचाऊँ मैं ॥२॥

श्रीमती चन्द्रकला बाई बूंदी ।

चालो वेग सकल समाज लेय फगुवां को
गोकुल के ओकन में रंगहि रचाऊं मैं । ऐ
है वनमाली आली होरी खलिवे के काज
पकरि तहाँही तिन्है खूब ललचाऊं मैं ॥ चंद
कला अंजन अंजाय भाल टीको लाय व-
निता वनाय नाहिं मन में कचाऊं मैं । आ-
नन पै अमल गुलाल मलवाय आज गारी
खाय, वालन पै लाल को० ॥ १ ॥

सखनऊनिवासी छाला हनुमानप्रसाद जी ।

फागुन को दिवस अदोस कोस आनंद के
अदबुद रंग, राग चाचर मचाऊं मैं । दोऊ
दिसि हेलाहेली अचिर गुलाल धुंध स्यामै
धरि लेऊ मान गोपन लचाऊं मैं ॥ हनुमान
राधा कहै गोपिन, साँ हँसि हँसि मन में
रच्यो है आजु प्रगट रचाऊं मैं । पूरव प-
चाऊं रूप अवला सचाऊं लखो छाड़ों तव
दे दे ताल लाल को० ॥ १ ॥

श्रीगोस्वामी किशोरीलाल जी, धारा ।

वीर रसराज आज आवत समाज साज
 कैसे अङ्गराग फाग खेलि कै वचाऊं मैं ।
 जाऊं पिचकारिन धमारिन की गारिन मैं
 लाऊं धरि धूम धुधुकीन की मचाऊं मैं ॥
 नैन आजि आजन धराऊं चीर चोली चारु
 भाँग पूरि वाके भालवेदी हू रचाऊं मैं । क-
 सक मिटावो चीर चोरी को किसोरी सबै
 दै दै करतारी नाच लाल को० ॥ १ ॥

। पपर ।

कोऊ कहै धसि कै धमार धुधुकैयन में
 छैल छलिया को अबै ह्याँई धेरि लाऊ मैं ।
 कोऊ कहै छीनि पटपीति वनमाल वेनु कस-
 क हिये । की नैन मसक मिटाऊं मैं ॥ कोऊ
 कहै साँवरी वनाऊं सखी साँवरे को भाँग
 भरि वेदीभाल भूपन सजाऊ मैं । कोऊ कहै
 ग्वालन के गालन गुलाल घाल ख्याल करि
 आजु नंदलाल को० ॥ २ ॥

पजमेरनियासी ओकिशोरीलाल जी रावत ।

घालन गुलाल औ उड़ावन अवीर देरी
लावन दे भीर वाको धीरज भजाऊं मै । लै
हों छीनि जोरी कै कमोरी भोरी वीर सबै
अवै ही किशोरी वृषभान की कहाऊं मै ॥
पहराय धूमवारो घाँघरो सजाय अंग सुंदर
सु आँगी वर अंगना बनाऊं मै ॥ रंग भरी
चूनरी उढाय लाल नीको नाच बीच अङ्गना
मे नन्दलाल को० ॥ १ ॥

कानपरनिवासी प ललिताप्राद जी त्रिवेदी ।

मारि पिचकारी दे दे तारी वलिहारी कहि
संग वृजनारी भारी धूंधर मचाऊं मै । ललित
भुजान सों जकरि कै पकरि घेरि सब गोल
गवालन को रग मै रचाऊं मै ॥ धाऊं नहि
लाऊं वार वनिता बनाऊं अति हिय हरपाऊं
निज बल को सचाऊं मै । गाऊं मै धमारि
ढोल डफ को घजाऊं कहि होरी होरी खोरी
खोरी लाल० ॥ १ ॥

रीवा मज्जगल मित्रसेवकश्याम कवि जो ।

गावत फिरत गारी गैल गैल गोकुल में
लीन्हे पिचकारी हाथ हाल नित पाऊं मैं ।
वृज वनितान को पकरि वरजोरी करै ऊधम
अनेकन कहौ लौं गुनगाऊं मैं ॥ आवैं इत
फाग में तो कौतुक लखाऊ वीर सबै श्याम
सेवक सो कसर चुकाऊं मैं । खेलन न आऊं
ना कहाऊ वृषभानसुता जो न गहि आज
नंदलाल को ॥ १ ॥

बाबू शिवनदनसहाय जी (जन्मी बाकीपुर)

होरी के दिनान जो पै करी वरजोरी कान्ह
भई कहा हानि देख साँचई सुनाऊं मैं । प-
करि लिआऊ वरसाने वीसवीसे काल्ह वद-
लो चुकाऊं उर आनद बढ़ाऊं मैं ॥ सपथ
कराऊं सिव मुरली छिनाऊं तिमि मोतिन भ-
राऊं माँग नागरी बनाऊं मैं । सारी पहिना-
ऊ सुठि कचुकी कसाऊं पुनि दै दै करताली
आली लाल को ॥ १ ॥

दासापुर बलदेवनगर द्विज बलदेव कवि ।

द्विज बलदेव आज ऐसी मन आवत है
वृन्दावन खास रासमण्डल मचावो मैं । त्यो
र तानि सौतिन को ताय तन तापन ते सान
सरसाय मान लीकहि लचावो मैं ॥ पूरि अ-
भिलाषैं सब हीरे के हवालन को भाखि रुचि
राखि रूरे रङ्गन रचावो मैं । वार वार लाय
उर चूमि मुख-चन्द चारु नैनन निहाल करि
लाल को० ॥ १ ॥

श्री०ठा० महेश्वरवक्त्रसिद्धजी तालुकदार रामपुर मथुरा ।

धूधर धमारिन मैं पीच पिचकारिन मैं
गोपन सौं गैल अद्भ आपनो बचावों मैं ।
डारि कै अवीर बलवीर पै महेश्वर जू गोरी
साथ लैकै रङ्ग रोरी को रचावों मैं ॥ वाजने
विजै के वजवाय वृषभानसुता जीति फाग
लेहों रीति खेल की खचावों मैं । भाल में
रचाय वैदी अँगुरी गडाय गाल वाँह गल
माल करि लाल को नचावों मैं ॥ १ ॥

दासापुरनिवासी, द्विजगग कवि ।

सखिन के सङ्ग में सिंगार साजि पोड़स
हूँ उरज उतङ्ग रङ्ग रोरी को रचावों में ।
चन्द सम आनन दसनदुति द्विजगङ्ग दा-
मिनी के मध्य रेख मीसिका मचावों में ॥
भृकुटी कमान तानि कैवर कटाच्छ नैन
हेरि तन सौतन को तापन ते तावो में । चाल
मतवाली चलि माल धारि मुक्तन की जाल
के अनङ्ग नन्दलाल को० ॥ १ ॥

पटनानिवासी प० गोवर्द्धननाथपाठकवपनाम नग कवि ।

भलेही कह्यो तू करै चतुर प्रवीन वाहि
सैकरन वारनि ते मूरख बनाऊ मैं । जैसो
ही कहति हम तेसोही करत नातो मान
करि वातन में पावन पराऊं मैं ॥ सौगँध
खिलाऊं अरु हाहा कोटि भांतिन कों छाडों
नाहिं एकौ पल सामुहें विठाऊ मैं । कवि
नग साँची कहाँ नैनन की कोरन पै भौहन
मरोरन पै लाल० ॥ १ ॥

बाबू बिहारीसिंह उपनाम रसराज कवि छपरा ।

प्रेमी कहवावत बिहारी हम मान लीनी
जांचि जांचि हारी कहो कहां लों जचाऊ मैं ।
ठग वटमार चोर लम्पट लवार ताकी सेखी
सान भारी बात केतिक पचाऊं मैं ॥ विनय
सुनायहारी बहुत बोलायहारी तांको नाक है
के दोष बहुत वचाऊं मैं । देखेगी पसार आंख
रहेगी न मन माँख एको दो घरी मे वीर
लाल फो० ॥ १ ॥

राज्यमानप. शिवप्रसाद जी कबीर के पुत्र देवीसरनजी कवि

ऊधम मचाऊ धुधुकीन दै धमारि गाऊं
गोल ग्वाल बालन ते पकीर लिआऊं मैं ।
नथ पहिराऊ सिर ओढ़नी ओढ़ाऊं फेरि
घूघट कढाऊं पग पैजनी पिन्हाऊं मैं ॥ वंदन
लगाऊं भाल विंदुली दिवाऊ मंजु कज कर
पायन में मिहदी रचाऊं मैं । लली जू ति-
हारी सोंह आयसु जु पाऊं आजु गालन गु-
लाल लाइ लाल० ॥ १ ॥

श्री जगन्नीलालकवि कसबे पैंतेपुर ।

राधे वृज की नवेलिनै लै गई ठानि यह
कान्ह पै विसोपि फाग केलिनै रचाऊ में ।
भेलि पिचकारिनै अवीर मुख मंजु भेलि जं-
गली गुलाल लाल धूंधरि मचाऊ में ॥ छर-
कि छवीलो नटवर गहि गोल निज विरचि
छवीली काम कोरि ललचाऊ में । वीर वृष-
भान की किशोरी न कहाऊ जो पै आज
होरी खेलत न लाल को० ॥ १ ॥

पर

आज रङ्ग धूंधरि गुलाल की मचाऊं भूरि
भीर में गंभीर पिचकारी भरि लाऊ में ।
गाऊ मै धमारि धरि लाऊ बलवीरहि अवी-
र मुख लाऊ सोभसौगुनी बनाऊ में ॥ वि-
रचि नवल सुदरीन लौं लला को बलि जंगली
कलानि आपनी को दिखराऊ में । तौ सही
सुजान में ललित ललिता हौं जो पै फाग
खलिवे में प्यारी लाल० ॥ २ ॥

जिला दरभङ्गा निवासी बाबू श्रीविश्वनाथ झा ।

कसर सधाऊं आज चीर हरिवे की वीर
रहियो सचेत रूप बलके वनाऊं मैं । जानि
बलदाऊ विश्वनाथ आ मिलै गो गहि भट
पट पीत छोरि चूंदरि पिन्हाऊं मैं ॥ कोऊ
दृग अँजि कोउ बेसरि दै वैदी कोउ घूघुर
वैधाय ब्रजराज पै लेजाऊं मैं । तारी वज-
वाऊ प्यारी नन्द जसुदा हूँ तै न ललिता
कहाऊ जौ ना लाल को नचाऊं मैं ॥ १ ॥

। जिला भागलपुर श्रीमनमोहन कवि ।

सँदुर सलौनी रचि विरचि सुवैदी चारु
मृगमद भाल लरै मोतिका सजाऊं मैं । तइ
कसि कंचुकी उतइ जौम जौवन की रइ उ-
महत अँचि अश्वल दुराऊं मैं ॥ मोहन जू
आरसी के आंगन अनूप वसि छवि बंग-
राउँ छैल छाँह दरसाऊं मैं । चाय भरे ने-
सुक तवाय मुसुकाय वार वार तरसाय हिये
लाल को नचाऊं मैं ॥ १ ॥

विध्यर्क्षपण्डा श्रीभगवानदत्त दृषे ।

ल्याकं गहि गोल ते अमोल गोल गाल
 वारो गुलचा लगाकं करो भाई मनचाकं में ।
 घेसरि पेन्हाइ औ गुदाइ वार मोती डारि
 सारी पहिराइ हार कंचुकी सजाकं में ॥ भ-
 गवान होरी को सर्वाङ्ग साजि गोरी सबै
 अविर लगाइ जाइ जसुदा देखाकं में । हाट
 वाट घाटन गली में द्वार गाउँ गाउँ
 यौ मचाक नन्दलाल

गयानिवासो प० गि०

जधव हमारो मन
 हाय कहां जाक कहां
 गिरधारीलाल कहां मुक्
 कछाय वनमाल पहिरा
 दैके माखन चखाकं फे
 मैया कहवाकं में । कहा
 पियावों कहां लडुआ के

८-२-५०
 For G...
 ...

श्री गोकुलेशो जयति ।

कविमण्डल

की

समस्यापूर्ति

मिती, चैत व० ८ वार शुक्र सं० १९५३

सोरहवां अधिवेशन

खसखाने में ।

गोकुलनरेश गोखामो थो १०८ सहाराज कन्हैयालाल जी ।

ललित लतान ते वयारि छूटी मन्द मन्द
महल मनोज मोज द्वार दरीखाने में । अ-
तर गुलाव स्वच्छ सेज पै सुपेदी ठीक बी-
जना दुलत रसरङ्ग सरसाने में ॥ हौद भरे
सीतल फुहारन ते फवार छूटें प्रीतम प्रिया
के सङ्ग अदर जनाने में । खेलें खेल जुगल
किशोर हृदै खोलि खोलि खूब खसबोहि
खिली खासे खसखाने में ॥ १ ॥

काशीनिवासी पण्डित द्विज वेनी कवि जी ।

आये हौ कहीं ते भकभोरे घाम ग्रीषम
के पथिक हवास है तुम्हारो ना ठिकाने मे ।
चलत न कोऊ ऐसी जेठ की जलन माहि
वेनी द्विज आप सा बटोही या जमाने मे ॥
ताते मानि मेरी खैर जान की चहौ तो चलौ
हासिल नही है देह नाहक जलाने में । सी-
तल सुगधन सो सीतल करौ जू छाती दि-
वस वितावो बसि मेरे खसखाने में ॥२॥

काशीनिवासी वृजचद जी बलभीध ।

- प्रकृत परा को जिन धारण किये है गति
तिनकी रहति निजानन्द के निसाने मे ।
ईस बस तेऊ पै कहावत है नित्य मुक्त परम
सुजान वृजचद गुन गाने मे ॥ आत्म अन्त-
रात्म सूत्र आत्म परमात्म रूप पकृत परेस
काहि देखत अपाने में । अपरा अधीन घोर
घाम को विलोकत ही जाइ कै लुकात है
जनाने खसखाने मे ॥ ३ ॥

काशीनिवासी बाबू माधवदासजी ।

हरे हरे कुंजन के पुज मे वहारदार बग-
ला बुलंद बेस वानक बनाने में । छूटे, जल-
जत्र भार भरना से भरें नीर त्रिविध स-
मीर लगे दूर ते सहाने में ॥ माधव जू ग-
जरा गुलाब को गले मे मेलि गुलापास पास
धरे फूल गुलोंदाने मे । गाने मे बजाने मे
रिझाने में प्रवीन प्यारी जेठ की वहार लेत
वैठि खसखाने मे ॥ ४ ॥

काशी निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

लागी वहै कठिन कृसान सी बयारि' तीखी
ग्रीषम प्रताप छायो पुज तहखाने में । आ-
कर प्रभाकर के भौन ते कट्यो ना जाय
जिय घबरात है दिनेस सरसाने मे ॥ आँवा
सो अगर लाग्यो तपन केदार तिव्र चैन ना
परत गिरि-कंदरा लुकाने मे । फहरें फुहारे
नीर होजन हजरै भरे तौऊ ज्वाल माल की
जलाका खसखाने में ॥ ५ ॥

जिला बनारस सरायमोहन निवासी वा मुकुन्दलाल जी ।

तत्त्व ज्ञान जोग धोती नेती प्रत्याहार ऊर्धो
संजमादि आसन मुकुन्द गुनगाने में । प्र-
णव विचार प्राणायाम को विधान ध्यान
राख्यो न लगाय थोरो वचन बनाने में ॥
भावत न एको उपदेस येहि प्रीत माहिं जाके
तन बीती सोइ जानत जमाने में । भये
विपरीत तनु दाहत सुधांसु हमें त्रिविध स-
मीर लूह लागै खसखाने मे ॥ ६ ॥

श्रीकविराज गुलाबरायजी बूदी ।

जागि उठी वाल के वियोगआगि अङ्गन
में घाढत है दूनी निशिवासर विताने मे ।
शिशिर विशेष शीतहू में ना रुकत क्योंहूँ
ताप सी चढत चारु चदन चढाने में । सु
कवि गुलाब वारि छिरके पसेव चलै वढत
विशाल सास बर्फ वारि पाने में । मरी मरी
भापि सो बयार विजना की रोकै वरी घरी
बोलै बैठी खासे खसखाने में ॥ ७ ॥

श्रीमती चन्द्रकला बाई बंदी ।

श्रीपम के घाम की भयंकर भराव, भरी वह-
न वयार लागी जेठ मास आने मे । ताही
समै चंदन में चंद्रक मिलाय चारु अङ्गन
लगाय मिलि नेह सरसाने में ॥ चंद्रकला
सब ठाँ सिचाय कै गुलाब नीर सखियाँ अ-
पार खरी बीजना चलाने मे । रहत हमेस
जहाँ माघ की सी राति भई राधे श्याम
सोवत रसाल खसखाने मे ॥ ८ ॥

अजमेर निवासी श्रीकेशरीलाल जी रावत ।

जाके मद छाके नैन वाँके अविलोकि लला
भूलिगे छलान हिय प्रेम सरसाने मे । आज
सोई सुंदरि किशोरी मैन-सुंदरि सी सोहै
मनि मंदिर सुगंधित सुहाने में ॥ आई हों
उताली वेगि ये हो वनमाली चलि देखिये
वहाली वा गुलाब के विताने में । खोलि केँ
खजाने खूब खूबी खुसवोयन के वैठी बीच
दोयन के नीके खसखाने में ॥ ९ ॥

श्री जगन्नीलाकवि कसवे पैतेपुर ।

आवत निदाघ व्याल विलन लुकान लागे
 व्यालन विशाल लव सरन समाने में । छूटै
 लगे हौजन फुहारै लगे ढारै मजु जङ्गली उ-
 सीरन व्यजन सुखसाने में ॥ लागे चोवा च-
 दन कपूरन लिपाने गेह केवरा गुलाव आव
 लागे छिरकाने मे । पकज प्रयंकन पटीर पक
 अंक लाय लागे कोमलाङ्गी जन राजे ख-
 सखाने मे ॥ १० ॥

की • निकवि • ला मारकडेलालजी उपनाम चिरजीव कवि ।

पखन की हवा हमै लूये सी लगत अङ्ग
 रंग हैं कुरग सीरे वागन के जाने में । के-
 वडे की टट्टी सींची मट्टी सी जनात तृप्त
 भुलसै सरीर ये गुलाव के नहाने में ॥ विना
 प्रानप्यारे के सुकवि चिरजीव भापै ताप सी
 चढै है हमै चन्दन लगाने मे । सीतल सु
 पाटी प्यारी आग सी जरावै अङ्ग आँच सो
 लगे है हमै खासे खसखाने मे ॥ ११ ॥

अपर

स्वच्छ है मकान अरु भरयो है सुगंध जामें
सिकन न दीसै जहाँ चोंदनी विछाने में ।
आलन मे पालन सी सुन्दर गिजा है सजी
आसव अंगूरी जहाँ वोतल सिर्हाने में ॥
जेठ की दुपाहरी में कवि चिरजीव भापै
होय जो किवाड वन्द दासिहू के आने मे ।
जीवन को सारो फल पल में मिलै है प्यारे
मिले जो नवोढा कहूँ खासे खस० ॥ १२ ॥

पटनानिवामो बाबू पत्तनलाल जो ।

ग्रीपम को भीपम उताप ना गढावै नेकु
दुख ना पहार के से दिन के विताने मे । धूप
की कडाई घोर लूक की चलाई तन स्वेद
अधिकार्ई नाहि आव दरसाने में । तिन्है
तो सुसील सदा मोद औ प्रमोद अहै वेई
जग जोग भागमान पद पाने में । लेपि तन
चदन कपूर प्रानप्यारी सग विविध विनोद
करै वैठि खसखाने में ॥ १३ ॥

अपर

ऊधव सुसील तू हौ चतुर प्रवीन महा
मेरी बुद्धि जोग नाहि तोहि समझाने में ।
नेकु तो विचारो हिये अबला विचारी यह
कौन भाँति जोग अहें जोग के कमाने में ।
सीत की न भीत सही आतप उताप कबों
सुख सो विताई सदा स्याम के जमाने में ।
वागन में कुंजन में तरनि-तनूजातीर रितु
अनुसार तोशखाने खसखाने मे ॥ १४ ॥

श्री.ठा. महेश्वरधकसिद्धजी तालुकदार रामपुर मयुरा ।

लेती नाहि जीवन को लाभ हालही के
भाखि माखि कै न पेहै मोद मन अनुमाने
मे । इत विरहागि उत ग्रीषम तपत महा
प्रीति करु सकुल संयोग सुखसाने में ॥ सौँह
करि हित की महेश्वर सिखावत है पाछे प-
छितैहै तीर सौतन के ताने मे । धीती जात
जोवन-बहार, वृजराजै मिलु खजनदृगी तू
उर खोलि खसखाने में ॥१५॥

दासापुर वनदेवनगर द्विज वनदेव कवि ।

मान करि कवलौ मरैगी विरहागि बीच
पाइहै संयोग सुख कैसे कै रिसाने में । भूलै
मति वावरी विचारि धलदेव कहै त्यौर तानि
लीन्हो कस सौतन के ताने में ॥ बीतीजात
जोवन बहार ऋतु श्रीपम थों प्रेम सिन्धु उर
के तरङ्ग जिय जाने में । ख्याल कै विने को
वेगि मिलु वृजराज जू सों खंजनदृगी तू उर
खोलि खसखाने में ॥ १६ ॥

गयानिवासो प गिरधारीलाल जी शर्मा ।

न द्रुम नवेली जित तित है नवेली आई
माखन दही लै सिरलाखन वहाने में । ति-
क्ष्ण तरनि तेज सहत वैसाख वारी तपित
समीर भेलि सूनी गैल जाने में ॥ गिरधारी
गूजरी को तऊ नागुपाल मिल्यौ वदित स-
हेट कुञ्ज कानन मुहाने में । भई मतवाली
भूमि गिरी घूमि मणिहीन व्याली सी न
पावै चैन खाली खसखाने में ॥ १७ ॥

कवित्त

घोर कलिकाल ये कराल रितु ग्रीषम है
तरुण दिनेश ये अकाल परे जाने मैं । तपि
गै अन्याय धूप पन्थी धर्म कैसे चले भौति
भौति विपति तपित पौन आने मैं ॥ गिर-
धारी दावानल दिसै दिनवारी छुधा सींचिये
सहाय अम्बु सरस वचाने मैं । करुणा मलै-
ज में लपेटि जग वेगि अब राखौ राम अ-
पनी निगाह खसखाने मैं ॥ १८ ॥

अपर

सोचत अवधवासी पूरित दृगाम्बु पुंज
कहत उसौस भरे सोक सरसाने मैं । हाय
केक नन्दनी पै बजर परै न काहे बन जो
पठाई मन्थरा के बहकाने मैं ॥ गिरधारी-
लाल सुकुमारि सिय सङ्ग दोऊ दई का करैगे
काल ग्रीषम के आने मैं । भानु कृत भार
वे उजार में सहेगे कैसे जौन रहे सोचत
अमोल खसखाने मैं ॥ १९ ॥

सखनकनिवासी माला हनुमानप्रसाद जी ।

मीन की अवाई अनभाई भई सीत हारी
पीत दिन दिन वाढी सीर नीर पाने में । नेकु
नेकु विजन बयार हू रुचन लागी चन्दन च-
हल चाह अङ्गन लगाने में ॥ हनुमान चैत
चञ्चरीकौ चित्त मत्त जागी अभिलाख सब
के गुलाब कलियान में । खूब खुसबोवें खुस
मुखी लै खुसी से सोवें खस के अतर छिर-
काइ खसखाने में ॥ २० ॥

रीधा मजगल निवासी मिश्रसेवकश्याम कवि जी ।

मौज देनवारे है वरफ जल हौज भरे
सीरी है सुमन सेज तकिया सिराने में । पंखे
चलें चहुँघा वितान सोहैं तामरस बढ़त प्र-
मोद खुसबोय के खजाने में ॥ पूरित गुलाब
आव धरी है सुराही खच्छ छ्वाके श्यामसेवक
विलास मनमाने में । छूटि रहे सुन्दर फुहारे
चहुँओर खूब लूटिरहे ढोऊ सुख आज ख-
सखाने में ॥ २१ ॥

जिला भागलपुर प्रलमनगर निवासी मनमोहन कवि ।

गुज्जरत कोकिल कदम्ब भीर भौरन के
सुमन पर प्रीति सरसाने में । चमकीले चंद
की चहुँघा चारु तैसी फवी चाँदनी चखन
चोखे वज्जुल विताने में ॥ तीर सो लगौहैं
सीरो सौरभ समीर धीर चन्दन कपूर धूर
केसर लगाने में । अतन उताप गात मो-
हन जगात दूनो सहि नहिँ जात सुनो खा-
से खसखाने में ॥ २२ ॥

पर

रंचक ललाई नहिँ रंचक ललाई लगे
ओठ गोल अमल कपोल दरसाने में । छूटि
परे केसर उरोज पै मसकि रहे कचुकी क-
सौटी चोटी चारु उरभाने में ॥ लोचन के
कोचन ते कारी कढ़ि मोहन जू आवत ना
वार वावरी तूँ सरमाने में । अद्ग अरसाने
रतिरस वरसाने श्रम सीकर जुठाने वसि-
खासे खसखाने में ॥ २३ ॥

पटना निवासी प० गोवर्द्धननाथपाठक उपनाम नग कवि ।

आजु रितु ग्रीषम को लेत सुख दोऊ
मिलि मैन-रस चैन मन मोद सरसाने में ।
सखिन समूह सुठि-सेवा हित ठाढी अहे
लोने सुभ मौर चौर बीजना डुलाने में ॥
कोऊ पान काऊ लोग इतर इलाची देत
कोऊ जो प्रवीन सो लगी है तान गाने मे ।
कवि नग याही विधि विलसे विहारीलाल
प्यारी सग सेज खूब खासे खसखाने मे ॥२४॥

अपर

एरी वीर पीरन की गनना गनाऊ काह
दह्यो जात देह मम ग्रीषम के आने में ।
एक तो रितूही उष्ण दूजे जोर ज्वानी हुस्न
ताजे विरहाग्नि वाज आवैं ना जराने में ॥
चौथे री पपीहा पिक कूके हूक देवे हीय
पाँचे पंचवान कटि बाँध्यो है सताने में ।
साँची मैं कहत तोसो विनु वृजराज नग
सीतल कै है है गात खासे खसखाने मे ॥२५॥

जिज्ञा सीतापुर मीजे जैपारपुर वावूचनिरुद्धसिद्ध जी ।

चारो ओर गमला जमाय वेश फूलन के
 रहैं मशगूल द्योस इतर लगाने में । गहगे
 प्रसून परयक पे गुलावन के बेलन चमेलिन
 कतार रखवाने में ॥ कहै अनिरुद्ध छिरकाय
 अर्क केवरान विहंसि विहंसि करैं भाव मन
 माने में । श्रीपम की तपन विसाती नहि
 अङ्गन में दपति विहार करैं खूब खसखाने मे ॥

जौनपूर निवासो पण्डित सीताराम जी अर्था ।

सीतल सुगंधन सों महल लिपाय राखो
 फूलन मेंवारी सेज उज्वल बिताने मे । परे
 दर परदा मुलायम दरीचिन में उडत कपूर
 धूर अतर खजाने में ॥ छूटत फुहारे बडे
 भारे खुशबोड वारे केते उपचार नहि आवत
 वखाने में । सीताराम तामे प्रानप्यारो अरु
 प्रानप्यारी करै मनमाने दोऊ बैठे ख-
 सखा ने में ॥ २७ ॥

विध्यचन्द्रपण्डा श्रीभगवानदत्त दृवे ।

रेतन विछाड़ कीनी चहल पहल वाल
 अंतर गुलाब औ उसीर नीर साने मे । च-
 न्दन पलंग मंजु चमक चंदोदन के चौसर
 चमेली चारु चतुर सयाने में ॥ भगवान रा-
 वरे सो मिलिवे की चोप भरी चमकि रही
 है जोति जोधन खजाने में । मन सुखसाने
 में मनोज लपटाने भरी नव रंग बहार परी
 खासे खसखाने में ॥ २८ ॥

अपर

आषम में भीषम बयारि तन जाँरे दौरि
 मारै भानुकिरन निगाह परसाने में । जल-
 चर विकल बेहाल परे थल चर हलचल हृद
 के दिशान दरसाने मे ॥ ऐसी समै गौन
 कौन करत सु भगवान काकोदर कोश में
 मृगेन्द्र सुखमाने में । तर तहखाने मे उसीर
 रस साने तऊ लागत लपट लूह खासे खस० ॥

शाना मङ्गलदास जो कसबे पैतेपुर जिला सीतापुर ।

श्याम श्याम रटत सदाही प्रेममानी आलि
कुजन मिलाप करौ गाड के वहाने में । नीर
मिस पूषण कुमारि तट घाट वाट दरसत
धाइ जाइ साँभ धेनु लाने मे ॥ मगल च-
ढ़ायो ल्यो ताकति तिरीछे नैन एती रिस
ठानी क्यों अवीर वरसाने मे । चलौ खेलौ
फागु रागु रोचन बढाइ गावो ग्रीषम वसंत
नाहि वैठौ खसखाने में ॥३०॥

बाबू बिहारोसिंह सपनाम रसराज कवि छपरा ।

वनन में वागन में सरिता तडागन मे नद
मे नदीश में दिखात आसमाने में । भनत
विहारी चाँदनी में चन्दमण्डल मे चहक
चिरैया चंचरीक अलसाने मे ॥ वीथिन मे
वृज में विनोद वनितान तामें अवनी अवास
मे सुवास रसखाने में । चन्दन कपूरधूर के-
वडा गुलावन में ग्रीषम के भार दरसात
खसखाने मे ॥ ३१ ॥

पपर

विजन डुलावो अलवेली खड़ी आस पास
अतर लगावे नववाला शौक साने में । पन्नन
के पानदान लिये एक वीरा देती एक लगी
चन्दन कपूर वगराने में ॥ जलयंत्र जालन
ते छूटत फुहारे भारे चौदिसि सुमन जाल
सोहे लहराने में । वीणा लै प्रवीना कोऊ
वैठ के सुनावे गान पौढे है विहारी प्रान-
प्यारी खसखाने में ॥ ३२ ॥

मिर्जापुर गोखामी साधोगिर स्कूल ज्ञानपुर ।

देखत भभूक लूक लपक टुपहरी में भभूक
भकोर भभा भौक पौन आने मे । दीन्ही
भरवाय जल केवडा फुहारन में भर सो ल-
गाई सुखदाई थोक थाने मे ॥ भौति भौति
सुमन सुगधवारे सेज पारे सीरी सी वयारि
देत वीजन चलाने मे । श्रीपम में कत पर-
जंक लै मयकमुखी पौढी सो इकत है नि-
सक खसखाने में ॥ ३३ ॥

धानिवासी कविराज लखिराम जी ।

प्रयोः

चन्दन

सार वरफ

परमानद

विताने मे

वीर लखि

जालिम ज

रैन दिन व

चहल नौल नहरें गुलाब नीर धन-
सुगंध सरसाने में । पावड़े सुमन
सुमन सेज संगम सरोजहार बगर
॥ फहरें फुहारे हीर हौजन समौज
राम सावन फुही लों सनमाने में ।
लाकें जेठ ज्वालि या अतंक वृज
पति रहस खसखाने में ॥ ३४ ॥

अपर

नो बरफ के विसाल बाग मंदिर

साला पर बिजन विलास बरसाने में ।

ल्यों पखा प्रतर गुलाब नीर केवरा के लहरें

अरगजा र हौज परमाने में ॥ लखिराम

अमल हीनि आवरन भंद चन्द्रक चुनीन

श्रीपम तरमा लखाने में । किरतिकिसोरी

प्रभा चन्द्रकिसोर वृज बरसत बगर बहार

सग नवल में ॥ ३५ ॥

खसखाने

दूसरी समस्यापूर्ती ।

मन्दिर गुलाब के ।

गोकुलनरेश गोधामो श्री १०८ महाराज कनैय्यानाल जी ।

फूल हैं कली हैं वृक्ष ललित लता हैं सब
विमल कलिदिजा के कूल दरसाव के । पीत
कुद भालो है निवारो राधा बेलि जुही ठौर
ठौर चित्रित विचित्रित वनाव के ॥ कौन है
तिवारी गोख जारी है भरोखा भिरी द्वार
रावटी के तहखाने है हिसाव के । खडी खड
तीसरे सुराधिका निहारे छवि चलिये गुपाल
लाल मन्दिर गुलाब के ॥ १ ॥

बाबू रामकृष्णभर्मा रुपादक भारतजोवन कागी ।

जुगुलकिसोर मुखसुखमा अथार पेखि चख
चकचौधि जात मंजु महताव के । फवनि
गुलाल श्री मुकेसन की वेस लसै मात होत
विसद विछौना किमखाव के ॥ एरी । चलु
वीर घडे नैनन सुफल करु लुटत लुनाई के
खजाने बे-हिसाव के । केलि-सुख संपति सरुलि
रग रेलि भेलि राधिका-गोविन्द पौडे मं० ॥

काशोनिवासी पण्डित द्विज वेनी कवि जी ।

ऐसे मधुमास मे तिहारो हेत माधव जु
 वंगले बलन्द हे बनाये ला जवाब के । वा-
 रादरी विमल विलौर की सजी है वर आइने
 लगाये हे मिसाल माहताव के ॥ वेनी द्विज
 मुक्ता मनीनन की कोर कोर भालरे टकी हैं
 चारो ओर माहराव के । वेस वेस विमल
 वगीचन ते वीनि वीनि राधे ने रचे हे मजु
 मंदिर गुलाब के ॥ ३ ॥

काशोनिवासी वृजचट जी बलभीय ।

करीही निवेदना अधीन है लडैतेलाल
 दीन हम ऐसे जैसे मीन विन आव के ।
 तिन सो कहीही तव सादर सुजानवारी मि-
 लिहो पियारे अस्त भये आफताव के ॥ मेरे
 जान समय सोहावनो सुहायो वह परम प्र-
 कास अब भये माहताव के । चलै री बुलाई
 मनभावन तिहारो तोहि सेवा कुंज माहि
 आज मन्दिर गुलाब के ॥ ४ ॥

जिला बनारस सरायमोह ७ निवासी बा मुकुन्दलाल जी ।

जब ते रिसाय मुख मोरि रही कान्हर ते
तब ते विहाल विलखात उर दाव के । केतो
समुझाई मन धीरज न ल्यावै हाय करत न
नेकु सुधि खाव ओ नहाव के ॥ सुमिरि सु-
मिरि तव अङ्ग अङ्ग रूप रङ्ग उमग्यो अनंग
सहि सकत न ताव के । हैं तो वे मुकुन्द पर
रस के अधीन ऐसे जोहत हैं बाट बेठि मंदिर ० ॥

सहाराजकुमार योमान लाल विनोकीनाथमिहजी
दपनाम भुवनेश स्थान शोचयोध्या जी

तोरण गुलाव के गुलाव के वितान ताने
परदे गुलावी लगे ऐन आवताव के । सेज
हे गुलाव की गुलाव के धरे हैं गुच्छ फरस
विछे हे त्यों गुलावी कमरुवाव के ॥ भ्राजै
भुवनेस धारि बसन गुलावी रंग जटित गु-
लावी हीरे भूषण सु फाव के । पानि में गु-
लाव गरे गजरे गुलावन के मन्द मन्द जाति
चली मंदिर गुलाव के ॥ ६-॥

श्रीकविराज गुनावरायजी वृदी ।

लागत वसंत लेय सखियों सयानी सद्ग
अधिक उमग भरे अग अति आव के ।
जुगलकिशोर सिरमोर सब देवन के हिय
हरखाय जाय पालक गुलाव के ॥ वोलैं जहाँ
कोयल भँवर भ्रमैं चारो ओर चोरत हैं चित्त
खिले कमल सिताव के । फूलन के भूषन स-
जाय तन श्यामा श्याम बन बनवाय बैठे
मन्दिर गुलाव के ॥ ७ ॥

श्रीमती चन्द्रकला वाई वृदी ।

डोलत हैं भौर-पुंज गुजरत चारो ओर
बोलत हैं कोकिला वचन अति आव के ।
खोलत हैं कोश जलजात वर चारिन में फू-
लत अनेक भँति फूल दिलदाव के ॥ चद
कला वहत सुगंध मंद पौन जहाँ बल्ली तरु
छाय रहे पल्लव सिताव के । खेलत हैं फाग
घनश्याम लै सखान साथ बन बनवाय वेस
मन्दिर गुलाव के ॥ ८ ॥

भजमेरनिवासो थोकिशोरीलाल लो रावत ।

कालिह केलि कुञ्जन सहेलिन के सङ्ग जाइ
मोही अबलोकत सरूप भलकाव के । नीके
उपचार करे तवतँ कितीके तऊ फीके परे
रङ्ग ढङ्ग मुख महताव के ॥ आवैं काम एक
न किशोरी तन तापन को नेक न घटावैं
छिरकाव गुलआव के । येरे लाल तेरे ही
वियोग भरी वाल वहै चम्पक-छरी सी परी
मन्दिर गुलाव के ॥ ६ ॥

यो जगन्नीलालकवि कसबे पैतेपुर ।

आज वहि वाल को हवाल पूछिये न लाल
हाल ह्वे रह्यो है जिमि मीन त्रिन आव के ।
छीनि सी गई है छवि छलक छिनेक ही में
फीके परे रङ्ग मुख मंजु महताव के ॥ हारी
बूझि जङ्गली कितेक आकुली को हेत आ-
नन तँ कढत न आखर जवाव के । ढारै
सतिसाँसन उसासन में ऐहो कान्ह हा हरि
उचारै परी मन्दिर गुलाव के ॥ १० ॥

चिरजीवनामाभिपिक्त लाना मारकडेलान कवि कोपागज ।

सारी नील गोरी को ओ साँवरे को पी-
तपट भूपन अनूप अद्भुत अद्भुत लाजवाव के ।
लाडिली को चन्द्रिका लला को सिर मोर-
पच्छ अच्छ अनियारे पै दवाने नेह दाव
के ॥ ये जू प्रान प्यारे चलि लोचन सफल
कीजै कवि चिरजीव ये हैं कारज सवाव के ।
डारे गले वॉहों अरु आँनद उमङ्ग भरे राधा
कृष्ण राजें आज मन्दिर गुलाव के ॥ ११ ॥

जहाँ है गुलावन के फूल के बनाये घर
काहू के विनोद हेतु सुखमा हुवाव के । जहाँ
है गुलावन के नीर के करावे आदि सुन्दर
सुगन्धवारे ओसत हिसाव के ॥ और हू
अनेक गृह कवि चिरजीव भापै जहाँ है सँ-
वन्ध वाके फूल और आव के । यौही वह
धाम जाके स्वामी को गुलाव नाम सबही
कहाँवें प्यारे मन्दिर गुलाव के ॥ १२ ॥

पटनानिवासी बाबू पत्तनलाल जी ।

क्याही है गुलाबी की सुसील जू वहार
अहा देखि मन फूलजात फूल ज्यों गुलाब
के । पट है गुलाबी छत ढंगे है गुलाबी विछी
चौदनी गुलाबी फूल धरे है गुलाब के ॥ कं-
कन गुलाब के सँवारे हैं सुकर माहि धारे
उर माहि हार गजरे गुलाब के । सखिन
सखान हू सजाय कै गुलाबी साज राज रहे
स्यामा स्याम मन्दिर गुलाब के ॥ १३ ॥

काह कहौ सोभा कहिजाय ना सुसील
कछू बेगि चलि देखि लेहु धीर पग दाब के ।
जोर सौं चलौगे तो तुम्हारे पग आहट ही
कारन बनैगे होन कारज खराब के ॥ अँव
हौं निहारी बाके मुख की उँजारी धारि डारौं
घनवारी आव लाख महताब के । चन्दन
कपूर खस अङ्गन लगाती प्यारी बीजन क-
राती वैठि मन्दिर गुलाब के ॥ १४ ॥

वीर बहुतेरे गुनी मण्डली जुरे हैं आज
 ढोलक सितार वीन तवले रवाब के । गा-
 यक अनेक ल्यों ही बहुदेस देसन के उक्तल
 कलिङ्ग अङ्ग वङ्ग पनजाब के ॥ रहे हैं वजाय
 गाय होत है प्रमोद महा देखत ही होत
 तन मन विनु ताब के । वेगि चलि देखिलै
 सुसील सखी चैत समा राजि रहे स्यामा
 स्याम मन्दिर गुलाब के ॥ १५ ॥

श्री-ठा० महेश्वरबकसिंहजी तालुकदार रामपुर मथुरा ।

सुमन सँवारि सेज साजि कै सिंगार सब
 कञ्चनलता सी बाल अङ्ग अति आव के ।
 लकुट मकुट सीस उर बनमाल डारे आइगे
 महेश्वर मनोज मन दाब के ॥ चारो चख
 चंचल नसीले नोकदार जुरे लावन चहत
 उर दोऊ तौन ताब के । चंद सम आनन
 दुचन्द छवि देन लाग्यौ देखि बृजचंद-मुख
 मन्दिर गुलाब के ॥ १६ ॥

दासापुर वनदेवनगर द्विज वनदेव कवि ।

सीतल सुपाटी टाटी वरफ विछाय तापै
छाय दीन्हो फरस फुहारे फेन फाव के ।
बलदेव विसद बितान तान बेली वन आ-
वत दवागि नहीं ग्रीषम की दाव के ॥ चंद
सम चौगुनो चटकदार चन्द मुख हेरि
करि हारी होत मन महताव के । सुमन
बगारि गोरी गमनी गयन्द गति गलकाय
गैल गैल मन्दिर गुलाव के ॥ १७ ॥

दासापुरनिवासो द्विजगग कवि ।

नैनन निरखि नौल कंज कुम्हिलाने मृग
कानन पराने मीन बासी भये आव के ।
मोहनी सी छाय मनमोहनी विहंसि मन्द
मोरन लगी है मान मैन महताव के ॥ त-
ड़ित जवाहिरात भूपन लसत अद्भ द्विजगद्ग
तारे तेज तन कन ताव के । मौज भरी रा-
जत रमा सी रूपरासि मानौ मंजुल म-
यद्ग मुखी मन्दिर गुलाव के ॥ १८ ॥

गयानिवासो प गिरधारोत्तम जी शर्मा ।

कटि लखो तवते सराहै नहिं केहरी को
 मुख लखे माने ना स्वरूप महताव के ।
 कुच लखो तवते न पूजत महेश्वर को नख
 लखे गने ना महत्व आफताव के ॥ गिर-
 धारी लाल वीर तेरे दृगचचल को लखे गुन
 गुनतना मृग की खिताव के । तो युग कपो-
 लन के आव लखो ता दिन ते रुचै ना गु-
 विन्द जू को मन्दिर गुलाव के ॥ १६ ॥

सम मे प्रभा औ प्रीति सोहत है सबै
 टौर ऐसई वचन है प्रमाणिक किताव के ।
 गिरधारीलाल सोय सोचि सोचि आवै हँसी
 हँ कर लहैया वृजराज सो खिताव के ॥ सो
 हत न होय है जू कूवरी कुजाति ढिग सु-
 न्दर कन्हैया मदहारी महताव के । कवहूँ
 की सोहि सकै ऊधव विचारि देखो फूस
 भोपरी के संग मन्दिर गुलाव के ॥ २० ॥

लखनऊनिवासी लाला हनुमानप्रसाद जी ।

परदे फरस गादी दिवारें गुलाबी झार
छत में सितारे जगें गुलाबी हवाव के । चौ-
दिस गुलाववारी फुहारे हजारे चलें देवसर
सम सद भरे हैं सराव के ॥ सुछवि प्रताप
तेज देखि दवे देवाधिप दलि दलि गये
मद मदन नवाव के । हनूमान सिंगरे गुलाबी
ठाठ गोकुलस सासदरी राजमान मठिर०॥

जिनाभागनपुर आलमनगर निवासी मममोहन कवि ।

खौर करी केसर कपोल कुच गोलन पै
वेसर बहार हार तीखन सु आव के । सौरभ
सरस अङ्ग तरफ तरंग फैली मैन-मद मो-
हन जू बानी भरे भाव के ॥ घेरि घुघरारे
वार विथुरि विराजि रहे मुख की मरीचि
बीच बने महताव के । मोद भरे विविधि
विनोद पीतम के हंसि रसि बाल वसि मं० ॥

पटनानिवासी प गोवर्धननाथपाठक उपनाम गग कवि ।

जैसही सु सोहैं स्याम नीलमनि आभा

सम तैसही सुस्याम पै प्रकाश महताव के ।
 प्यारे कटि कध लसै पीतपट हाटक से प्यारी
 के वसन लाल रजित सहाव के ॥ कौन को
 बतावै नग बाढ घट काहि कहै भले हैं वि-
 चारी अहै दोऊ ला जबाव के । विविधि वि-
 नोद वीर जुगलकिसोर करें जोर के समाज
 आज मन्दिर गुलाव के ॥ २३ ॥

गयानिवासी रामनाथ भैया गयावाल ।

सुख-चन्द सोहै अति मन्द भये हुते चंद
 होस कन्द सोहै हुती चोदनी सदाव के ।
 मोतीमाल सोहै ये नखतमाल हारे सम केस
 शनि सोहै अन्धकार भे विनाव के ॥ राम-
 लाल कहै मानसाभिलाष लहै हारे रहै विपै
 ढिग विषयी अजाव के ॥ ताव भरी गई ल्यों
 अताव परी बाल लखी लानन सवावी बीच
 मन्दिर गुलाव के ॥ २४ ॥

जिला सोतापुर मीजे जैपारपुर बाबूधनिरुद्रसिंह जो ।

बेलि चहुँधा ते लगी हरी हरी क्यारिन में

होज भरे तामें वड़े सीतल सु आव के ।
छूटत फुहारे मनो मेघ भरि लावत हैं शीत
उपजावत ज्यो देखे माहताव के ॥ व्यजन
चलत मंद मद वायु अनिरुद्ध तपिवे से
होस उडे जात आफताव के । जुही के प्रयङ्क
पे सु प्यारी प्रान-प्यारे मस्त दोऊ मनभाई
करै मन्दिर गुलाव के ॥ २५ ॥

जौनपूर निवासो पण्डित सीताराम जी शर्मा ।

ग्रीषम की तपनि निवारिवे को वैठी आज
सखिन समाज लीन्हे आलम सवाव के । च-
न्दन चहल चहुँ चाँदनी चँदोवा चिकै जामें
खसखाने वने अजब हिसाव के ॥ छूटत फु-
हारे भारे भीतर भवन आछे जहाँ जात रं-
चक न ताव आफताव के । सीताराम मौज
भरी मारुत हिलोरें लेत मालती निकुंजन में
मन्दिर गुलाव के ॥ २६ ॥

बाबू छेदनलालात्मज बाबू अगसाथप्रसाद पैतपुर ।

चिना ब्रजराज ऊधौ काज न सोहात कोऊ

देह पियरानी चख मानो विनु आव के ।
 कुंदन को रङ्ग कौनु वारिज लजाइ जात
 मुख पै सियाही जैसी बीच महताव के ॥
 बोलै लागी केलिया वसंत जानि जारै जीउ
 तलफत रौनि द्यौस मीन विना आव के ।
 कैसी करौं कासों कहौं पीर निज जगन्नाथ
 दावा से शरीर लागै मन्दिर गुलाव के ॥२७॥

विध्यर्चत्रपण्डा श्रीभगवानटन टुवे ।

अतर लिपाय छाय वरफ विछाड़ि राखी
 तरफ चहुँघा मंजु फरस सिताव के । चों-
 सर चमेली बेली चॉननी चँदोआ चद चॉ-
 दनी चमक चारु चटक सुआव के ॥ भगवान
 रावरे चसक चोप मिलिवे की लखत वे ताव
 काम वाम वे जवाव के । तन छवि फाव के
 फवाय राखी सरे सुख लाय मसनद वैठी
 मन्दिर गुलाव के ॥ २८ ॥

वात को करत वात कहत वनत नाहि
 गात की सु छवि जस प्रात महताव के ।

ओठ लागे अजन कपोल पीक लीक लागे
भाल लाल जावरु परेत पग टाव के ॥ माल
उर वलय सुपीठ लागे भगवान लागे भुज-
मूल कान-कुडल सुफाव के । आव के वेताव
के सिताव मुख गोय लाल सोय रहो धाय
जाय मन्दिर गुलाव के ॥ २६ ॥

बाबू शिवनदनसहाय जो (जजी बाकोपुर)

आई हों पठाई बाकी चलो ना सिताव
सिव नातो पछतैहो उदै होत आफ ताव के ।
चारों ओर अतर तें तर हैं दिवार तिम तनें
है चंदोवा जरवाफ़ कमखाव के ॥ गसन की
जिन्स सबै धारि आव ताव वारी गावत
सहेली साथ वीना औ रवाव के । करत
वेआव सारी छटा महताव वारी जोहति
है वाट वैठी मन्दिर गुलाव के ॥ ३० ॥

बाबू बिहारोसिंह सपनाम रसराज कवि छपरा ।

चौगढ दिवाल बने आले बसरा के चारु
चल दल उपर नँचत भृङ्ग छाव के । जरदा

के छज्जा छत सुन्दर गुलाबी वेस वारे दर
बने हैं सुमन रक्त आव के ॥ फर्श कवी है
फूल अबली सेवती के खन्न मानो फैली
चान्दनी सुघर महताव के । छुटत फुहारे
जल जन्नन तँ चारावोर बैठे है विहारी
वेस मन्दिर गुलाव के ॥ ३१ ॥

चैत चान्दनी में चम्पवरणी उमङ्ग भरि
निज दुति दीव्य से लजावें महताव के ।
मन्द मन्द चलति गयन्दन की हॉस्य कीन्हे
देखत बहार वाग विहंग तलाव के ॥ वीणा
वाढ सारङ्गी सीतार तबला के सङ्ग साँमाँ
बनी वेस गान तान में सीताव के । भु-
मत नवेली अलवेली सङ्ग आस पास बैठे
है विहारी आन मन्दिर गुलाव के ॥ ३२ ॥

प्रयोध्यानवासी कविराज लक्ष्मिराम जी ।

भागभरथौ वाग वर मिथिलेस नन्दनी
को नहरें नदी लौं छवि, छलकत आव के ।

लछिराम लालित सरोवर सरोज सङ्ग ब-
गर वितान फूले फूल फल फाव के ॥ रघु-
नाथ लछिमन हीरे सुभ सीरे उदै सौहें
गौरि मैथिली वदन महताव के । चम्पक
चमेली वनवेलि भोगरा के वने मालती म-
वलिसिरी मन्दिर गुलाव के ॥ ३३ ॥

नवरंग वाग वरसाने के बगर बेस तरुल
फवारे अमरावती के फाव के । लछिराम
नहें सरोज सर सौरि भित ओज हीरे हौ-
जनि मनोज महताव के ॥ मन्द मन्द व-
रसैं सुमन मकरन्द भार श्रीपम तपनि में
वसन्त श्री हिसाव के । मालाकार मजु मञ्ज
मोहन वरन भारैं वीर विश्व मोहन त्यों
मन्दिर गुलाव के ॥ ३४ ॥

मिर्जापुर गोस्वामी साधोगिर स्कूल ज्ञानपुर ।

सारी है गुलाबी जरतारी छवि भारी
वारी अतर मो बासी खासी साधो जू गु-
लाव के । सेज सजी तैसी पुनि दलन गुला-

वन सौं भरत फुहारे भारे सामुहे गुलाव
के ॥ दर ओ दरीचन मे शोभित गुलावै
गुल लपकै सुगन्ध गन्ध गमले गुलाव के ।
ग्रीपम के ताव गये देखत वे-आव भये
गोरी गृह केलि मनो मन्दिर गुलाव के ॥३५॥

रीवानिधासी कविवर नरहरिवशोय वज्रेश कवि ।

गुंजरत मधुप मरन्द मद मोहित है म-
लय मिलित मन्द मारुत अभाव के । फ-
हैरें फुहारे नौल नहैरें वृजेश चलै विजन
विमल सीचे सौरभित आव के ॥ प्यासे
तुम पथिक मवासे कोन जो गइ तै सासे
पन्थ प्रवल मधूप महताव के । मोद मई
मंजुल निकुज के निकट आगे मिलि हैं म-
जेजदार मन्दिर गुलाव के ॥ ३६ ॥

इति ।

